

کتاب کے جملہ حقوق نام شیخ محمد اشرف علی الدین محفوظ ہیں۔

الْعِشْقُ نَارٌ يُحْرِقُ مَا سِوَى اللَّهِ

مِنْ تَصْنِيفِ

فیض شاہ صاحب مرام ساکن بوالکوٹ لاہور

قِصَّہ

Checked
1987

سُورِ نَبَوِی مَکْمُل



حسب نالیش

شیخ محمد شرف تاج رکنتب لاہور

CHECKED 16

کشمیری بازار

الفہم لائبریری لاہور

مکتبہ شریعتیہ تاج رکنتب لاہور
مکتبہ شریعتیہ تاج رکنتب لاہور
مکتبہ شریعتیہ تاج رکنتب لاہور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پہلے عشق اللہ دی ذات تائیں جل شانہ اللہ جل شانہ اللہ	عاشق عشق تھیں شوق معشوق کیتا ہو یا ذوق مجتہان بان اللہ
کیتا اپنے نور تھیں نور نبی گویا اپنا بھیس وٹان اللہ	اوسے نور تھیں کل ظہور ہو یا خبر ان بھیجیاں وچ قرآن اللہ
وکیہ ناز انداز نیار نبی عشق باز ہو راز جتان اللہ	پہلوں لکھ سلام پیغام گھلے بچھوں سد جہان بنان اللہ
لاہوت ناموت جبروت پیار سے ملکوت واسیر کران اللہ	پہلے لکھ اسلئے مسلمان دی چھیکڑ مہر محمدی لان اللہ
ہتھک ہتھک سپار سپار آپلے کیتا ایڈپ ر جہان اللہ	دساں رب اکون مکان تینوں پیاسا کون مکان اللہ
ایتھے عقلمندی عقل ناقص عقل بیہوش جیران اللہ	جہڑے رب دیہان دیہان کر کے کر دی بدل دیہان اللہ
لکھ لکھ اتا ویندا لکھ لکھ لکھ نعمات کھوان اللہ	ملک ملک ملک فلک فلک فلک ملکتے ملک بچھان اللہ
خالق خلق تمام مخلوق تائیں ازق رزق ہمیشہ پہنچان اللہ	جہڑے وانگ نرود مردود ہوئے کر تھک تے جو احسان اللہ
تھمان باجہ لکاسوں اس کیتا بانی فرش زمین وچھان اللہ	سوچ چند تاروی ویکھ تاروی سار کجان آسمان سوبان اللہ
انسان حیوان فرمان من فرمان فرمان اللہ	وستی کرن اجار اجار وستی آن فان اجار وسان اللہ
غفار قہار ستار عالم سبحان سبحان اللہ	فضل فضل فضل فضل سیتی فضل فضل فضل فضل کمال اللہ

در بیان نعت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم وصفت معراج
مُعَلِّیٰ آنحضرت و وصال با احد اللہ الصمد و باز آمدن آن درونیا

بعد حمد ثنا خدا باری بارے نعت سرور انبیا سیلی	ایپر کویں ثنا سنا آکھال جیندی رب ثنا سنا سیلی
حلم علم جیہ شجاع نبی دین دین عطا سخا سیلی	جسدے علی شیعہ پہلوان ہوں کوئی کر نی چون چر سیلی
پھیر عم عراق عراقے نوں دتی شام دمی شام گوا سیلی	اگر دھروم پیچھے قلعے کوٹ توڑے دتا کھردا نام ٹا سیلی

اکلات دی بات جبریل مائیں سچی رب کے پی صلیبی
 جا کے اکھ معراج کرا تینوں تاج راج دیند اسرو با بلی
 کے پہنچ بیان عیان کیتا خدمت نبی کریم دی جا بلی
 آج رات شب قدر دی قدر والی قدر دان تھیں و دہا بلی
 نبی جان لیا جان جان پیا چلی جان توں جان فدا بلی
 رف رف رفت براق دی تیر نظروں گیا چیر کے ہفت سالی
 ستے منزلاں ست آسمان عرشوں فروں لنگھ رہ کرسی جالی
 احمد کہیا التجیات اللہ آئی و صلوات ندا بلی
 احد کہیا سلام علیک پیار میری رحمتوں برکت پالی
 احد نال ہو یا اک ذات احد و چلا میم موقوف کرا بلی
 ایسے لئی بنا بنا دھری مینوں اپنا لیا بنا بلی
 ساقی حوض کوثر پیار پیار سیتی بھر بھر میناں پیا پیا بلی
 حرف حرف قرآن شان تیری بناں حرف حرف چٹ پالی
 چوداں طبق چو کوٹ تے پھیر گھو اتیری واک پھیر سکی بلی
 گئے گذر کر و کر و برساں ملکاں سکدیاں مکھ کھا بلی
 وچہ کون مکان دے کون کھیر اجیہڑ اتدہ داناہ سد بلی
 دس کون بلبری کرن والا تیری شان لولاک لما بلی
 رضوان مالک مالک سمجھ تینوں دیں کتیاں ستھ پھڑا بلی
 جدا حد دے جہد پیمان کنوں کر محمد ہی حد ثنا بلی
 نبی پانعام اکرام سیتی گھراں ل آیا چل دہا بلی
 راہ ہاشمی کل لوں بھاگ لگا امت کل آئے بخت بلی

بھبھ ذات محمدی لیا مینتھ دیار ذات لوں ذات بلی
 جبرائیل وکیل براق یکے آیا طرف زمین سدھا بلی
 آکھے گھن سپہ پور سجناں دے اتے ہو سلام دہا بلی
 تینوں یار پیار پیاسدوائے آکھے آپیارے تیرا چاہی
 جبرائیل صیل براق اوتے لیا نبی نجیب چڑھا بلی
 جدوں شاہسوار سوار ہو یا چلیا چار سیتی واگاں چاہی
 جا کے لامکان مکان کیتا دٹھا لامکان خدا بلی
 مینوں چھٹ مینوں ویکھ کھول کہیں نہرے آپیارے بلی
 سچے رب جان صال و تاپر وہ قاب قوسین اٹھا بلی
 جو کچھ بھیت دیکھ پیا رے سجناں فوسوئی اسان تی بلی
 یسین منزل ہو رطہ لیو اپنا نام رکھا بلی
 دتی مہر نبوت الیس لئی چھیکڑ مہر دی توں مہر لا بلی
 دتے لکھ ہزار اسرار تینوں کچھ دس تے کچھ چھپا بلی
 جتنے ملک تے فلک تے خلق ساری تیر موناں دا ذکر کیا بلی
 گنہگار میر کچھڑا الیسین ضامن ہوئی کے روز جزا بلی
 پک جگدی تے زین دین والا بھایاں رچ سردا بھرا بلی
 موہو لکھ تقدیر تقدیر پاواں دیاں قلم تے قلم بھرا بلی
 دھن مال دولت دنیا لال ہیر دتے تہہ موتی دریا بلی
 برق چا تھیں چا خد دٹھا دتا نبی نوں پھیر پینا بلی
 گرم سوتا و نوں گنڈی ہا بلی جویں گتے رسول ہا بلی
 ہوئی برس اٹھا لاندی رات اکوائے ویکھو دل انتہا بلی

بویں چودھویں جن پر وار سو ہے کرے لین پر وار یہاں سبلی	نبی علی زہرہ چادر پٹھ آئے لئے حسن حسین سدا سبلی
پنجتن انوں تن من مری تن من نوں من مناسی سبلی	لاکھ لاکھ مبارکاں دیہن حوراں صلوٰۃ صلوٰۃ الہی
پردہ پوش علی ولی جان نبی چادر نور دی کرن عطا سبلی	فقرہ فقرہ ذکر تحفین یاد کیتا سارے جگہ فکر بھلا سبلی
اوسے فقرے نور و انور سارا کیتا نور ظہور فقران سبلی	فضل شاہ دے تھیں فضل شاہ ہویا ہونے الیس بارگاہ سبلی

در صفت چہار یار کبار رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم

چار یار رسول مقبول سکے کو نور نہ سمجھ جدا میاں	پہلا یار رفیق شفیق نبی صادق صدق صدیق حیا میاں
دو جا عمر خطاب جوان بیٹا دنا عدل دے نال کہا میاں	جامع جان قرآن عثمان تیجہ چند جان عفان سدا میاں
چوتھا علی مردان ولی شیر خزاں دنا خیر کوٹ گرامیاں	چاے یار پیار سامے نور نبی نبی نور ظہور خدا میاں
کھوٹے کھوٹ دیواوتے لوٹ بیٹھ کھر کھر کھینک پرکھا	نیکے خارجی رفیق کرن قصے کسے باپ انیاں چکا میاں
دوئی دور کر کے اکو ویکھ کھیں بہینگن اتنگ دہر چٹان میاں	کبے چار قبیلے چار طرف مسجد کو وقت سجود ورامیاں
جڑ پوٹاں شاہاں خاکپا تاہیں اُس تے چوہاں ہاں خاکپا میاں	سُبتال نبی چاکار یاراں یاراں دوستان فضل نہا میاں

در مدح غوث الاعظم پیر پیراں محی الدین جیلانی قدس سرہ العزیز

غوث الاعظم پیر پیراں پیر پیراں پیر پیراں	ماٹی فاطمہ دے دھن بھاگ مٹے جس نے جایا بد مذہب میراں
شیریں لبیاں مٹھا بول سخن شیریں شاکر شکر شکر شہد شیر میراں	دنا فال حوال سودا گرانوں کینٹی دہر سا گرنیر حیر میراں
پڑھی جاسر کار پکا کینٹی کریں دہر میراں کریں دہر میراں	بھیر پوے مریدوں دہر کرنی ہتھ تھوٹھیکہاں تنگی میراں
پہلے ناز تے پھیر نیاز کر کے وتی ربدی پھیر تقدیر میراں	چلے قاب قوسین کمان چوں پہنچے ہدف دے تیر میراں
بیڑا بڈھڑیا ڈھنگ لایا کرامات دے ڈال زنجیر میراں	باراں برس سکھوئے سب تے زندہ رہیں چہ عاتائیر میراں
ویکھ قلم تقدیر دی قلم ہوئی اسی قلم تقدیر تدبیر میراں	بھال نال خیال نظیر لائی ناہیں آوندانظر نظیر میراں
کندھے کل قطاب دے قدم تیرا بادشاہ گدا فقیر میراں	ولی وانگ تصویر تصویر ہوئی ویکھ نقش خدا تصویر میراں
رمز راز علیم بصیر سند الیا جان علیم بصیر میراں	سک لاف ہوئے پڑ پکے الف اللہ گویا الف آہی شیر میراں
کرے وار مار تر پوے گیر جی شرو وڑواں وار گیر میراں	قدر دان ہتھ پکچاں کیتا قادر قدر توں قدر تقدیر میراں

ولی پیر نے میر صغیر سارے اُتے پیر کبیر کبیر میراں
کر کے نال تاثیر اکسیر سو نا پارس کرے نظیر اکسیر میراں
فضل شاہ وچہ جگدی پیر میراں جیندی سیر ہویا پیر میراں

اہل بیت اشان قرآن آیا پڑھیا طاہر کم تطہیر میراں
آفتاب محتاب بیتاب و چشمیاں و کیمہ کے روشن ضمیر میراں
چوری چور آیا رتبہ قطب یا لکینی صاف تاق تصیر میراں

آغاز تصنیف قصہ حسب خواست یاراں جلیس مہربان

چمن چمن ہو یا چمن جا کے بیٹھے چمن تے چمن لگا بیلی
اکہن خاص پنجاب بان کہو قصہ عاشقانہ لاجت لابیلی
چوداں سال گندری سوہنی کہے سوہنی پنوں سٹی حال سابیلی
ایسا دروید درونوں دروہوئے مرد و مہوجان فدا بیلی
نال لہرے شعر پر بحر آکھو لہر بھرتے موج دریا بیلی۔
اک لفظ تائیں بار بار آکھو معنی ہوں جدا جدا بیلی
بازی عارفانہ دیو چیس کھید چوس تو میں عشق مجاز و مابیلی
مسئلہ لاجواب جواب بہا ایتھے نہیں جواب دی جا بیلی
قلق قلق کے فلک دی فلک تائیں دنا فلک فلک بلا بیلی
فصل ب اگے غرض عرض بہا کہیں غرض غرض تو عرض آبی

آہی رت بہار بہار سیتی گئی سیر بہار دے دابیلی
اوڑک سمنڈی پھل لے پیل بیٹھے نگار نگار سخن لابیلی
شہر شہر شعوتیر و شعوتیتی ملک ملک ملک الشہر سابیلی
قصہ مختصر دروہیں طول آکھو ہو طول فضل گھا بیلی
عشق چاٹ دے چاٹ نبات جیہات نبات صفات جلیلی
ایسا شعر جہڑ اول بار ڈو لے ایہ یار جو نور صفابیلی
معنے دان دے دانے وانگ عین ایہ فرہ بھی لین اٹھا بیلی
حب خوب مرغوب محبوب الی خوب غیب مرغوب سنا بیلی
حکم دوستان من تمہیں من لیامنوں من لیں من سنا بیلی
بیت بیت بی رستہ صو تاندا تا صو تانو چہ دیکھا بیلی

در بیان ذکر سلطنت سلطان آدم جام والی شہر بھنبور و اظہار پریشانی او از عدم اولاد و طلبیدن او اختر شناساں حجت شفقار این حال

سلیمان سکندر وانگ ایا دشاہ عدلی آدم جام میاں
افلاطون لقمان سبحان جیہے اُسک کرن وزیر کلام میاں
اکرار جبر رسول آہے گھوٹے تیز طرار لگا میاں
سوہنی ڈہلی ستون طنائبی زریڈی ویکھ خیام میاں
موتی لعل پیر دھن ال دولت ہوش چاکر عام میاں

اک شہر بھنبوری مصر وانگوں گڑھ کوٹ قلعہ و مٹام میاں
بحشید کاؤس تے کیخسرو حاتم وانگ انعام اکرام میاں
حشمت ہمت ہیبت حکم شامی کل ملک اندر انتظام میاں
ہندوستان پنجاب میر سندی پیر زار غلام میاں
موج موج موال فوج فوجاں ہوئی چرٹ پچام میاں

واہڑی بال سفید وکیل ہے کھلے موتے سپہامیاں
 ابچھا دور رہیا چچا عمر و تاپچھے کون لسی میرا نام میاں
 کیخواب سندی خوابگاہ چھڑی کھان بین بشکر ہر دم میاں
 تھیوان باچھ مراد اولاد حیوان دم جام پیوان ہر دم میاں
 آس اس کر کے آس پاس سنگد اہل نجوم تمام میاں
 دہم فہم دے دہم نول فہم ناہن ہم فہم دی فہم فہام میاں
 فضل شاہ کہیا اس اس سو میرا نیک تجربہ انجام میاں

ہوئی شام جوانیوں صبح پیری جھوانت ایہ صبح شام میاں
 اٹھے پہر اولادوی یاد چنگی لگن باڑیاں باڑیاں بام میاں
 والی وارثی تاج تے راج ناہیں نیوین جیانا جگت ہم میاں
 خوشی عیش تے جشن نشاط گئے ہو سکھتے چین اہل میاں
 لکھ منتاں منتاں مندا سی ولی پیر شہید نام میاں
 آئے اہل نجوم ہجوم سارے عالم علیم علوم علام میاں
 دوارے جانشاد عاکر دے تعظیم تسلیم سلام میاں

قرعہ زون اہل نجوم و پیشگوئی کردن درباب تولد رشتن دختر بد قسمت پیداشدن
 دختر سستی در آسان سال و حکم کردن شاہ بہلاک دختر منع کردن وزیر

بلینا س دنام نول یاد کر کے سترلاب سندی کڈی خال میاں
 ساعت سال تے سماں چار کینا سعدا وسط نخرن کچال میاں
 اوراد ہنی کرٹکا ہست خیرا آسوت مول نچھتراں حال میاں
 اندر بر مرہ شیوہ رکھ سڈساہ منگل سول ہتر سارہ جوٹ مال میاں
 حمل سہ میزان سرطان سنبلا عقرب جے تے قوسن نہال میاں
 نصرت الداخل آئی شکل پہلے نصر الخراج ایہی مال میاں
 برست سنجہ بدو شک خانے اٹھویں کرن سوال میاں
 کہیا شاہ شتا جہاں سو کیہی چپڑی قیل قال میاں
 سچ کچ کولوں سچ نرچ رہی کرن سچ گستاخ مقال میاں
 الحق مراد الکذب عذب کوڑا سچ مٹھا جھوٹھ جیل میاں
 جیکر سچ پوچھیں ایسے سچ کہیاں کون سچ تو ہی مال میاں
 ڈبولٹ مال گلاں مال کسے سچ نہ سخن سچ جو مال میاں

آہی حفظ توریبت نجومیانتوں علم جعفر حضرت انبیاں میاں
 ہول تریوانچ نجومیاں کیتے لگن تے شگن خیال میاں
 شمس قرعہ طائر محل تہرہ مزخ تے مشتری بھال میاں
 روک لاجہ امت سہہ کھڑی دیکھے ہو پرچڑا دیگتے کال میاں
 میکہ برکھ متھن کرگ شکھ کنیاں تار بچھک ہن ہمال میاں
 قرعہ سکھ کاہن نجومیئندا کول کھول مال میاں
 وتا شکل ملاوئے ناہے کیت کہیت کیتی کہیت مال میاں
 رانی مل پڑیکے مل با پیٹھ کیویں کرن جواب مال میاں
 اکہن سچ مقال کال اپنی جھوٹھ جھوٹھ نہ کہن مال میاں
 سچ جان کہیا سچ جان جائے جھوٹھ جان ایمان مال میاں
 ہیبت نہ حکومت بادشاہاں سچ اکہناں بہت مال میاں
 بیس پھر بہار بہار آئی پھل ٹھل لگے ہری ڈال میاں

ایسے سہ سہتی اُپر سہ سہتی اتے زال مید وصال میاں
 جیند روپ سروپا نوپ سہی صاحب حسن حسین جال میاں
 سینسار پکار چھنکار سنی ڈکا عرش عظیم نہیں تھاں میاں
 لکھیا لکھ نہ سہی پیغمبر انھیں کیہ اڈے تقدیر نول لکھاں
 قصہ مختصر طول فضل جانا سہی جنم لیا اوسو سال میاں
 ایسی سخت کجخت ولاد مندی کل کن کو جیہڑی گال میاں
 اکھے جال تہ بیر دی جال کیہی سہی جال تقدیر جال میاں
 لا تقتلوا اولادکم شاہ فرمان ایزد متعال میاں
 دوزخ بال بالین اناک بالین جیہڑی مارے بال طعنان
 فضل شاہ ایہ عشق دی پھل پوڑے ویکھ ہو رکھن جیہڑاں

حمل نال صال ہو زال تیری ایسے سال یہو سال میاں
 بیٹی تہ گھر جی جان شاہ لکھ لکھ لیا فال نال میاں
 عاشق ہو شیکے تھلا ندیو چہر سہی ہو سہی جیہڑی ان کمال میاں
 غالب جان تقدیر تہیر کولوں بھانویں شاہ فقیر کن گال میاں
 سکے شاہ وزیر امیر ساک ہوئے بہت ملول لال میاں
 آدم جام کہیا نہر جام بھر کے دیہو جلد جلا دیال میاں
 عاقل پیروزی تہ بیستی غرض سہی غرض حال میاں
 مارن کنیاں ہتھیہاں باپیاں ننوں تھول نشٹ کرکے بال میاں
 ڈہول ڈال نٹھال ہوڈ ہان پنہی کیہی تہ تقدیر ڈال میاں
 پنجرے گہرے ڈروندی ڈب سہی گے کوئی لیسٹی بال میاں

در بیان غرق کردن صندوق سستی سلطان آدم جام در دریا و مصائب بحر

و گرفتن صندوق اتانگا ذرو بخانہ بردہ پروردن سستی را دختہ کردہ

اقدار لقاں کھان آہو سارے پیر استاد سدان میاں
 خوب صاف تختی رنگ نال ندی در زان ہیر دراز بہان میاں
 است کا رختیہ چار کر کے تے چتیر چتا کران میاں
 چوئی سرخ عقیق یا قوت ہیر سب قعہ جڑت جڑان میاں
 مائی درد اولادے تال فی ایہ خوف جلا سلطان میاں
 قیمت دار جواہر ان تن حصے کر کے چ صندوق کان میاں
 حصہ دسر اتہانہ اٹکے تہا جیہڑی علم پڑمان کھان میاں
 حال باجران لکھ مضمون بال بار وائل تعویذ بھان میاں

شاہی ہرچ فرمان ترکہاں سیکھ گھر و جلد صندوق فرمان
 آری ہو آری لیکے ذکر میدی تختی چن رکھ جران میاں
 پنجر وکھ بھر باد کھان تال گہریا تیشہ اناک فریاد چان میاں
 بوٹی دیل نہروں ہفت رنگی انور شش نقاشن بان میاں
 گودماندی تھیں تھوڑی سہی پنجر بوج بیدر دکھان میاں
 لال سبز سفید ہرچ دنا سبزی لعل موتی سہر کان میاں
 حصہ پہلا پالنے والیا تہ ایہ پالکے کن جران میاں
 حصہ تیسرا داج دیچ سہی سلمان جس نال پتان میاں

خفیہ جگہ کو لے کر پھیلیاں جا کے بند ہی گہشت و قہر کا کیا
 مائی باپ سبھ تھیں بہت پیار کرتے اور بھی جان و جان
 عیب لکھ ہزار ستار و یکہ ہن تھوں آپ شہان لگان میں
 عمر بال سسی کہاں بال سٹی بال کے بال سکان میں
 واحد جان ملے واحد جان سسی واحد جان لہراں و نجان میں
 اندر توں سسی باہر توں پنجر دکھ توں تے توں جان میں
 شو الہ چھان چھان گوی توں و شو یوں شو چان میں
 ملیاں چھیلیاں ملیاں گھاٹا ناں پنجر بوج سر بال میں
 مجھ مجھ سوار چھایا بیٹھ چھنہ ہاتھ مجھ چھان میں
 سوئی مچھلی گنگے کو آن کہا یوئی لاج رکھو چوان میں
 رہو و انگٹا ہونے رات سہو بنی سیدیاں باہر مہان میں
 راج جلیوئی کھینڈن جلیوئی جل کون چھوڑے لان میں
 گو بھی مچھلی بھی گھی کر گو بھی تندال طبع میٹھ تندو تانیاں
 رہند لاک سی شہر بھنڈو دھوبی اتان نام سپل خاندان میں
 اکھ اب چرکا لہر لہری جیویں طور دانور عیان میں
 دکھاں جند تلی سو بھی کھتلی پیا آن فان ڈنگھان میں
 کھول ات ہزار آفات آئی اکہن نہیں دیناں پنجر جان میں
 نغنی جلی سیغلی ولی ملی کیتا یاد غشلی مروان میں
 او سی وقت آکے پیر و پیر کیتی تے سنے پنجر کنڈ ہران میں
 لیکے گیا صن و قفول باس عمرت نختہ کوٹھڑی بیٹھ کھانیاں
 اُس دی موتوں رتال لکھیاں سن منہ ملاں عشق قرآن میں

بیڑا باہر ملاح موہا نیا نیک سٹھوں آپے ہاں ہاں میں
 عیب لیکھ نصیب و یکہ پالے نیر باہر تقصیر بان میں
 لہر بحر لیا پھیر گھیر پنجر کشتی نوسدی جویں طوفان میں
 سکھاں سکھ لئی دکھاں دکھ دکھ کے دکھ دکھانیاں
 او دہر کرک کپڑا ہر چک پنجر چک بجلی کرک جہان میں
 چھئی یونس الری بھیرائی زندہ عاشقانہ باس کھانیاں
 چھچھ کچھ کچھ لین گھوڑیں شاہ بیٹھ سنسا پکار میں
 پڑیاں بھلتا کدیر پڑیاں پڑیاں کوں پڑی پڑیاں
 کچھاں ہار کچھاں کچھاں آن پاپاں کچھ کچھ کچھاں
 لیکے سول رسول چپوئل رتور قلعہ ران توڑان میں
 کنگھی مچھلی کے کنگھی نال سیاں الال پتال بھران میں
 ناگروا لائی ناگروا انگول سکھ لیا ول پان میں
 سٹی باب عشق کہا کیتی اچے پہلڑا باب پڑھان میں
 پہلے دھوبیا تھیں ہون گھاٹ آیا سونج چاکھنڈو کیتا
 وناٹھیل تو کلوں شو بیڑا اتھے خوف اتار کے جان میں
 کپڑ چیر زنجیر صندوق پھڑ پھڑا ناں تندیروی تان میں
 ایدر کچھ جلدی اتے کچھ جلدی لہو دہر چھیاں کچھ کچھان میں
 متان اٹکان وقت ہا چکو جلد شکان کرو آسان میں
 اتاجلد نکال کے جلوں پنجر ہوا شہر دبول روان میں
 شیر غور لڑکی چوں نظر آئی یوسف و انگ کھو کھنکان میں
 نکال اللہ تے عین چشماں لام میمن زلف ہاں میں

دو نویں ماہچہ اولاد متاثر آئے اللہ چارماد پچان میاں
تھنچ گنجرے تھیں شیریں شیر آباسی حسیا نال زبان میاں
سجے بازوؤں کھول تعویذ پڑھیا جسے نال احال کھچیاں
بال نال تنے گنج میرنج ملیا تے اتے ہو یا ابادان میاں
سستی سنے عورت دتی بھج پیکے متاں شہر شریک اٹھان میاں

سستی گودی کے سجھتھج دتی پڑ پکے بسم اللہ الرحمن میاں
مادر شیر جنتاں شیر پائیاں مائی باپ ہو جان قربان میاں
مال نال خیال دنیاں ہر یا حال مال سمہال چھپان میاں
اتاد ہوں گیارب ہوں دھو تے سیا چند جھولی آسمیاں
فضل رب سبب دنیاں پاپے سستی ہوں بلا ڈولان میاں

در بیان پرورش یافتن سستی و رسیدن از سال یکم تا بہ دوم سال

پٹی پالنے سسٹری سال پہلے پاپے نانکے پیار و نڈن پیا
جان جان تھیں جان قربان صدقے قربان قربان قربان
کھچ چند تھیں چندہ چند سوہنا سچ پن غلام سدان بیا
عشق مشک دولت حسن جین نامیں کھچیں بھاچھیا وچا چا
دو جے سال اتا سستی گھریں لبیا یا ڈبی شہر شریک اٹھان ہار
حاسد لوک نچیل کر بغض اللہ عزت تار تے بار لال ہار

خندنگا کر نیز کاں گودی کے سستی نال پیار کھڈان دوار
آہی بھل گلابدی کلی سستی کلی سجھ عاشق آہے کان پارے
آکھن نانکے داد کے خیم سستی اتے داد کے نانکے ہیان ہار
رنگ رنگ رنگ محل سستی کارن شہر بھنبو بنان نیارے
عقل نال تمیز تجو زتے یہے راز نہاں نہاں سارے
کھچ شکر جو آپ نچیل ناہیں اتے فضل دیناں جہان تارے

در بیان ذکر سال سوم و رسیدن تا بہ دوازده سالگی

تجے سال سستی پیریں ن لگی خوشی خوشی قبیلہ اکاں
وہے پنچیں کہید دی نال سیاں بھگ لاکل کل میاں
چیموین سال قرآن مجید پڑھیا ہو رفقہ حدیث رسل میاں
عاشق ہو مو تو قیل انت مونو بنان موت ہو مو بل نل میاں
نا توین سال نہاں نہاں ہو کے کد ہی شاخ شگوفیل گل میاں
عاشق سیو کارن سیو الا بیٹھے بیابا ج جہاں نل میاں
دسویں درہو جال کمال سستی یوسف جیو و کمال گل میاں
وہے ریا ہو میں گھٹ نقاب چون ہارن ہینڈ و ہن ہاں

چو تھے سال مکھول لعل لال جھڑے کدی پین موتی موتی دلیاں
گل بس سستی گل بس کدی موہوں جہڑن چینی سبک بھل میاں
وہے ستوین شیم چراغ کیتے دیو یو عاشق قاندی گل گل میاں
وہے اٹھویں اٹھ بہشت سنگ گئے یاد بہشتیاں بھل میاں
بوٹے سیو دے نوں پھیر سیو لگے پٹی واو پریدی گل میاں
امرت بھل بہشت کو دیکھنے نوں آٹھو بہشت بھل میاں
شکر شہد بنات تے قند مصری شیریں لبیاں رنگ گہریاں
شرق غریب خوشحال تا کر پو حسن سین دے لعل میاں

بالاں رسیدنوال کہیں دیکھیا ہادی اہ سبیل بل میاں
 باپے حسن جوانی وی بکھ سستی انگ پھل بہت پھل پھل
 زور تل تھیں تلکڑی ہوئی سستی گئے تلکڑی حسن تل میاں
 فضل گہند عاشق بل بل بیٹھ گہند گہند کنول گہند گہند

ایضاً در بیان تعریف حسن و زانغت شدن مصنف در تصنیف حسن پنج رنگ

ملکہ ملک جهان جوان سستی اکو بان پستان وزیر ہے
 جانی جان پستان مین یار پیار پاسو پاسن پچھے رانچھا میر ہے
 ٹوپی پوش دوخت پستان حاکم صندوقدار قند ہار کشمیر ہے
 بالے عاشقانہ کنکا مارنے نول پچھن ام پستان د ویر ہے
 ابر و خجول برو رب کھے ذوالفقار تے تیغ شمشیر ہے
 مین نال نگاہ دے شاہ کر دے ہند سندھ پنجاب دیر ہے
 کندیدار زلفاں سخت پیچ پائے گلین عاشقاں طوق زنجیر ہے
 چینی چین چین د اشکم آباستھوں چین باچین جاگیر ہے
 نرم پٹ رشیم نرم پٹ و نویں صافی صاف اوصاف تیر ہے
 چینی چین دے نقش سم آہو چین دے سم سیر ہے
 صورت نقش تصویر پزار رنگ مانی روم چین د نقش تصویر ہے
 بعضے اکہدی ہو کچھ ناہ اکھو نویں سخت قضا تقدیر ہے
 بعضے کہن پستان سن ملک بی دونوں منکر تے نکیر ہے
 سخت بھواں کمان لالہ ہودی سی پلکاں تیز فدا نک تیر ہے
 چشمال بجات د انور چشمہ مین مین چندل سنگدیر ہے
 گول گول کیول انجھول سستی ہوٹھ قند مصری شکر شیر ہے
 ٹھوڈی بیرالم د اچاہ آبا جنگ حیدر خم غدیر ہے
 ہتھ برگ چنار رخسار روشن خورشید بے بدر منیر ہے
 تالے پٹ رشیم نالی پٹ رشیم قمر فلک سندے کمر گیر ہے
 فضل حسن پنج رنگ پنج رنگ نگو جسدی کارنے شاہ فقیر ہے

در بیان تعریف سفید رنگی حسن سستی

گور و چھیل تے چکن سفید چھائل بھو جن ٹال سفید شی شامیال
 ویکھو ویکھو سفید سفید سینہ چینی چین د نیول سیاوال میاں
 موتی ہار سفید رخسار ہے چہرہ چن سفید جمال میاں
 ناف صاف سفید سیاب کولوں لگے شرمی جان بہاں
 آہے پیر سفید سفید چوڑا پیر پیر پٹے سفید غلام میاں
 اگر قتی رنگ سفید سفید گواہو ہتھ سفید رومال میاں
 دند دند بلور سفید موتی آہے ہنس سفید دی چال میاں
 قید صید و مچھ سفید کیتے جالیہ دارنگی جال ٹال میاں
 چوڑا ہتھ سفید سفید باہیں گور رنگ سفید کمال میاں
 فضل حسن سفید سفید پوشاں مہاں جال کے شوگال میاں

در بیان وصف سیاہی حسن سستی

کالا نال سی لال خساٹے کافرو دار جنت دربان میاں
 اکھیں کالیاں کالیاں گہان گہان کہیت عاشقان حیران میاں

کالی دھڑی اوہ میارات کالی کالی چوبے وٹھری پکان میاں
کالی اکیس شبنقدرد قدر والے قدردان حوراں غلمان میاں
کالے چنڈ دیں کوار زنجیر کالی کالی ہرن پچھاہی بیاناں میاں
مٹھا بول انھوں جے بول بیٹھے باغی کوٹلاں ہوش بھلا میاں
کالی دہار سر کالی دہار مار چشتم ختم ختم دیہار کئے بان میاں
فضل شاہ جنوں بیک جھکاک ن کالے پلکداجھکدکچھانیاں

مکھ لال کہیں لال دہی ببل لال سن لال مرجان میاں
 چنی لال بھوچھن لال لال ساوچولی لال نگلی انگ لال میاں
 سردی مانگ ہی لال لال وٹھری ہوٹھ لال کینے لال پانیاں
 سُرخ لال نڈاسر لال کارن عاشق شہباز منان میاں
 مہندی لال نے بھی گئی لال کٹھ لال لہوچھن تھننگان میاں
 جوڑے لال وٹے جوڑے لال جڑی جوڑا لال بادیں نگ لال میاں

چہرے لال تھے چونیاں لال جھکن ہو چو نیاں لال سو ہاں میاں
کرتی لال گھنڈی لال لال تکہ گھنڈی لال دگھنڈ کہلا میاں
لال شال مثل شال ہو عاشق اناک پتنگ جلاں میاں
مینار کا چھپے لال لال چھپو پہن لڑکیاں لال لڑکان بلیں
نہسر لال بونجی لال لال جگنو ویکھ لال بھی لال ہو جان میاں
فضلا شاہ سوئی لال لال لال تونے چڑے لال جھک لال بانیاں

ہرے طوطی تانڈ گئے طوطے طوطی چشم کستی سے رنگ مایاں
سبز پوش سبزی پتھیں سبز نیز سبز وار لٹی کر کے تنگ مایاں
شیریں و الستی پستان ہری ہر بھری انگور و رنگ مایاں
ہری بھری بازو بازو بند ہر چڑے ہری ٹلینیاں سنگ مایاں
پتھہ ہری ہری و یکجہ سادہ جو گلی کرے ہر بھری ٹٹی گنگ مایاں

بہری ہوئی بہری پان پان چڑھی کیتی لے یاتے جنگ میاں
 زلفان ناگے ویک پلاٹ و قبر زہر بھرے ڈنگ میاں
 کڑتی بہری انگلی بہری چولی بہری اوڈنی سنو شہر جنگ میاں
 ہر باں چڑیاں مینا کو مینا تے ہتھیں مری جندی بہری ڈنگ میاں
 فضل شاہ سہری مری بٹی بٹی ہنہ مری بنو سنگ سنگ میاں

چہرہ زرد سوہنا جوین زرد سوہناں کھڑتی زرد رنگی سینہ سرو کھینا

سُرتنے اور سنی زردی کو دھوئی چوٹی زردی دروید پر دیکھتا

پونجی ٹمکنے ڈمکنے وس سی وین دین مارے پہلوان میاں
 ستھوں چڑیا چڑیاں گہٹ ظالم لہو عشق گہٹ بھرن میاں
 بریاں چھریاں نگریاں بھی ظالماں سن جیناں کے نگراں میاں
 رنگ انداز بھوٹری حافظی بھی بٹ حافظی در سن بان میاں
 ٹاڈاں ہونڈاں ٹاڈاں لڑیاں جدوں جھانچاں شوچاں میاں
 کڑیاں ہو کڑیاں مشکلاں کڑیاں کڑیاں ٹال لڑیاں کڑیاں
 بیڑاں وچہ طوفان پانی فضلوں گھل کڈ پونڈ ہونڈیاں

بانکے ستھ تھیں بانکیاں بانکیاں بن کچان چنجان میاں
 کشتی وار کڑے ستھ گہٹ کڑے کشتی خضر دیوانگٹ میاں
 شیشے چین نوں رسی رسی تھیں گویا رسی نوک لسان میاں
 سرخ کنگنی کنگنی دارا ہی سرخ کنگنی گہٹ پھسان میاں
 چھپ چھپ باہیں لٹک بھٹی تاروی لٹکد یوچہ آسمان میاں
 لچھے بھلے اچھے ایہ بھلے لچھے لچھن جگ دیکھان نشان میاں
 پازیاں پیریں پیکر پازیاں نیا حسن ہ چند دہانیاں

ایضاً در بیان تعریف حسین حسنی

عاشق جہٹ کر کے سا گھٹ سٹن ٹٹھے باہجہ راجہ جہٹ
 ستھن پٹی پٹ چو پٹ مار نرم پٹ جیو آپے پٹ سلی
 تلک عشق حجاز چو پٹ بازی بازی ہار ہو چو پٹ سلی
 فضل عاشقاں سر جہٹ پائی دھوبن کھنٹ پٹ سلی

دیکھ کجلے دی گھٹ گہٹ سانوں گھٹ گھٹ گہٹ سلی
 ڈوری کڈ کڈ کڈ کڈ کڈ کڈ کڈ کڈ کڈ کڈ سلی
 گھٹ چین چین باچین مار کیتے چین بھی چو پٹ سلی
 نرم پٹ نالے نرم پٹ نالے ہٹ ہٹ اکھن ہٹ سلی

در بیان وصف و ثناء جمال بدر کمال سنی

سوج چند تھیں حسن چند سنی سوج چند خاں امین ہے
 دھندی بانک ٹھنڈی باہیں بانکیاں سن بانک بانک ٹھنڈی ہے
 کہت چین چین چین مار عیب چین چین چین ہے
 بچھو مناس صاف نقین کنوں گیسو لطف کا فروشن دین ہے
 دارو کجلا من بنڈ ق سنی سنی مڑگاں نوک نشان نگین ہے
 استہین تہہ رنگین سنی سنی جویر طور شدہ تشین ہے
 اکو بان پستان سلطان دونوں سلیمان تخت نشین ہے
 اوہور و زمین تہہ ترفن فضل شاہ جوہر زین ہے

تارے چند آسمان سومان سار تار چند زین حسین ہے
 نکال لکھڑا میم عین چشماں نکھتے گال گیسو سین شین ہے
 چوٹی بانگ معراج کوہ طور میوٹی سہ عاشقاں عرش برین ہے
 ہنس رو می چال تے جال زلفاں لبال لال تے وال مہین ہے
 لکڑ جھگڑا بادشاہ جڑہ باز بھرخی فی نہیں نشین شامین ہے
 کرن کیل منتر مار زلفاں عشق لہے پھر در ستھ مین ہے
 بارے چھا چھاپہ چھیکر مہر دینوں مہر مار کد مہر نگین ہے
 گوگل چند تہا بن بن ٹھوٹ سنی گریباں کامہن مین ہے

در بیان بازداشتن مصنف خود را از صفت حسن بے انتہائی

<p>جیالیں کرچی جیالوڑا نہیں بان جس تھیں منگ لیاں میاں طور چور ہو یا نور دور دور کہ تھیں پیار حسن بے انتہا کران میاں آپے جان پچھان پچھان لیں جہر حسن جان پچھان میاں لیا و طرف بھنبو دی ٹور میریں گہت نف نچیرندان اتے مثل مجنوں او پر قید لبران آن دیکو جان جان میاں</p>	<p>منال گل جہان بیجان ہو کو جلان جان دیناں جان میاں حسن گلہ خبری جزو جزوی لکھی صفت قلیل بیان میاں شہر کچیکران دچیل ڈھونڈ و کارن چیل سستی نوین خان میاں یوسف دانگ بھی مزہ چکھ لٹری چاہوں چاہ پئے کے کنعا میاں فضل شوق تھیں میل معشوق عاشق جلدی مشکا ہوں میاں</p>
--	---

در بیان سلطنت سلطان علیخان شاہ کچیکران واقع بلوچستان و فغان و فریاد کردن او از غم عدم اولاد

<p>گوشے و چہ جنوب غروب نامی اک شہر جو کچیکران آہا پیر مرد اسدا پیر ولی کامل اتے پھیل جان جوان آہا لال لال لال لال لال ہو یا جہنڈا لیرگ لال نشان آہا ملک ملک بلوچ دے بادشاہی ہو ر ملک کتان آہا عدل داد گستر داد خواہاں نوشیر وال داد داد جان آہا تبر تیر تلوار تفنگ تو پاں شاہی جنگ لال سنگ سان آہا سجان سجان سجان اللہ سجان رحمان دے مان آہا آج تخت تے سہجہ گھل تختہ باجہ دارٹی تخت بیان آہا کرے عجب نہ نیاز منے ناز نیاز نیاز مندان آہا</p>	<p>دنیا وچ بہشت بہشتیاں تنوں زن و مکروہ غلمان آہا شہر کچیکران سلطان ملی معتقد علی بن علیخان آہا علیخان عالی خاندان سخی وانگ علی مردان دکان آہا حاتم دانگ عینی فوج آہے لشکر ہو رکھی باجی بیان آہا سخی مرد نجیب حبیب بی منظور درگاہ رحسان آہا اُدیر سندھ دریا دودا ہی اودیر تھل بارو ریگستان آہا گھٹاں شام جوانیوں برس گیاں کھر کھر پیری قتل آہا سبھ کچھ دیا گھر دادیا نہ دیدا دینے باجی نہ ہیر جہان آہا رہا بخشش فرزند دلبخت فضلون فضل شاہ داور دربان آہا</p>
--	--

در بیان تولد شدن پنوں در خانہ سلطان علیخان و الیہ کچیکران

<p>شان ایزدی وقت بد میریک عرض و چہ درگاہ منظور ہوئی شرق غربت شبان تا کر او ہو ر و شنی نور ظہور ہوئی اکرات اتفاق عیش و تائیں عیش نشا طیر ہوئی</p>	<p>و بیکھ خواب چہ نگ محل شاہی روشن قدر تر شہر کا نور ہوئی خواب ابدی نیک تعبیر سمجھی بہانوں لطف نگا غفور ہوئی حرم شہر حضور کچیکران مرضی حدیث چہ حضور حضور ہوئی</p>
--	---

سنگی سنگ الی سنگوں سنگ کیتا شیشے سنگ دی سنگتے چوہوٹی
 بھر با جام صراحیوں نمرخت حرم جنتی حور مخمور ہوئی
 گوشے و چرخوشی لگے خوشی وصلوں ثمر نیال بھر کو کھجور ہوئی
 شاہ و بچھ امید امید کیتی ہری ویل امید انگور ہوئی
 تانی یوسف جیباں بار تانی گل صر کنعان مشہو ہوئی
 نانویں ماہ نانویں کیتے رب تازی نوں ماہ کنوں کیچ نور ہوئی
 فضل شاہ مسرور اولاد کارن خوشی صد صد صد ہوئی

آفتاب مہتاب پنجاب ہو سچ قحلی گرم مسرور ہوئی
 موتی ماس لہاسی نال دہا آب آب تھیں باہو قصہ ہوئی
 مینی مین سندے مین نال سورج سنگ سنگ لال گنجور ہوئی
 بار دار ہو یا سپ نال موتی بارش ابر نیساں ضرور ہوئی
 دکھ درد فراق تے غم چنتا تے چمنی لاندی دور ہوئی
 پنی آس پنوں پنوں خان نام کہن پندل تھیں خلق معشور ہوئی
 شکر شکر شکر تھیں کام شیریں شاکر شکر شکر جہو ہوئی

در بیان محفل جشن و نشاط آراستن سلطان علیخان بر تہنیت تولد پنوں خاں وترنم سرائے کردن معنیان خوش الحان

شاہی حکم کیے شاہی باغ اندر شاہی فرش فرش و چھاپیا
 نگ لال جواہر ہو ہیری سائبان تے جڑت جڑا پیا
 جھالو تیا ندی پیش پیش خمیہ خمیہ اور سجا لگا پیا
 کیتا شاہ فرمان فرمان لکھیا کل گایاں لین بلا پیا
 ستے سُران نغم ساز سر کر کے دین ساز آواز ملا پیا
 نسبت ت گریہ ت کوئے برکھا برسات برکھا پیا
 رت رت بھار بھار گانوں چھٹے راگ جدا جدا پیا
 بھیروں راگ کوئی میکھا گانویں کوئی راگ کوئی سنڈا پیا
 گانویں کوئی انداسا ورنیوں کوئی امین پرست بھا پیا
 کوئی بھیرں کچھ بھیا سن بل کوئی بھو تنبو و جا پیا
 برونگی رنگاں نگال برو کوئی رت بسنت کھلا پیا
 بھو پالی بزاز می سنے باسنہ بی بکھا مید ہڈی گایا پیا

ساقی بیالہ عیش جھنواں ستاں مست سحر ستا پیا
 زری باولی تے کھوابند می سائبان سجا کتا پیا
 گرد گرد کناں بنات لائے رسی لیشمی کس کسا پیا
 محفل ہوئی آراستہ شاہ آئے پیٹھے تخت تے تخت سجا پیا
 بیا وں ادب بجا ثنا اکھن پھیر پھیر جا بجا پیا
 کھرج کھنڈ ہارتے مدیم پنچم دیوت ہو گھا والا پیا
 نیم رت کوئی سرور کوئی ریس بند راگ بتا پیا
 کوئی راگ گانویں کوئی راگنی نوں کوئی پترانے پھا پیا
 سریراگ گانویں مالکوس کوئی دیک گدی اگ چلا پیا
 نداہی بہیری استجہ کوئی کسے چاہتا اوانا پیا
 باگ بہن بہن بارانے بالیسر مدیسین بھا کھا پیا
 کوئی بھاگ بلا وں بلا وں نوں بھر دوست کوئی تیرا پیا

کوئی کہے پٹ منجھڑی برج خیم کسے بھاگ کھلے بھاگ کر پیار
 کوئی جنگلا گاؤںدا شوق سیتی چنگاں پرگ کسینوں بھاپیار
 ٹوڈی تنگ تیرنی تے تھلے پچھین بھڑی ننگاں پیار
 دیسی دیسی کوئی دیس کا رکھے دیسیاں بھڑی ننگاں پیار
 دیوالی دھنا سہری کوئی کانویں دیو تیر تھاکوئی سنا پیار
 رورانی راو کیمیری کوئی رام سنگاں سہیں ہنگا پیار
 سنگروں سترھی سترھی سہو سہنی سو بھالے کانویں بھاپیار
 کدھ نام کرناں کلیان کافی کوئی راگ کھڑاں ہلا پیار
 سنگران بھرن سنگراں ہرن کوئی شکر کانویں کوئی شکر نام بھاپیار
 کھنسا ری کدرا کاندرا بھری کانویں گاہی کوئی لا پیار
 گودو کوئی گولال کوئی گادیں گاجدار گیریا کسی جا پیار
 مالکوس تے مالوہ مالسری مالاد تے تے مدھیرا پیار
 مدھ مادھ ملاو تے مدھ مادھو مکھیروی تے ماروا پیار
 منگل گوجری تے مالگوجری بی کانویں کوئی کر کے آپیار
 ہتھیلے ہر کھدھیر ہماں کوئی کانویں ننگاں پیار
 کل میر وزیرا میر اکھن مرحبا پیارے مرحبا پیارے
 نال نال کیتے مالا مال شاہ نے دتے غنی مغنی بنا پیارے
 قدر دان تھی دان موتیاں دی گویا ابرسیاں وسایاں
 بیجو باورا باورا ویکھ ہوئے تان سین تان بھلا پیارے
 سودا محو در محو سودا سودا اہل سودا چکا پیارے
 درد خواہ سملع درد مند داں درد مند ایں دجان دوا پیارے

کوئی کہے بھاری بھلی گوجریوں پیلو پورے بی ٹوڈیا پیارے
 دیو ساکھے تے دیو گندہار کوئی کانویں کوئی بتا بتا پیارے
 جیو نہتی جیو نہتہ جاندہ ہرنیوں کانویں ہونوں ہول جا پیار
 دیو گری دھماؤنی دھاکھی توں کانویں کوئی بتا بتا پیارے
 رام کلی وراوٹی کوئی کانویں رکت تھلے تے رام دیو پیارے
 سندھو سندھو بلاری سندھو سناگ رکتھو سہو سندھو ہاپیار
 سارنت سوہانہ سندھانت کوئی کانویں سہو بکھا چت لا پیار
 اکپتہ بکھم کپت کامو کوئی کھیر کھلیر یا پیارے
 کوکب کلکنا وکلے کل کل کی کم کوئی کاہنرا پیارے
 گوری گوجری کنگلی کن ساگ کانویں گور گندہار گوار پیارے
 لنگاں ہن کھاری تے لہلہ کوئی کانویں لالت کوئی لالتا پیار
 کوئی مارو میوہ او مستانک منگل ملکے ملکے مالی گوا پیارے
 مانچھر منوہر کوئی گادیں کوئی منگلا شنگاں لا پیارے
 نت نہن زاین نانکے نوں کدی گاوندا تار گھنا پیارے
 شاو شاو شاہ ارشاد کیتا آہا ہاپیارے آہا ہاپیارے
 سرفراز ہوشاہ کلاتو تاں نوں تامل دولت سہو پیارے
 خالی بخش سخا خطا کنوں نالے بھرے نالے دریا پیارے
 دن عید تے رات برات ہوئی نال عیش و کمال ہاپیارے
 ایسا کون انسان سہو دیکھے ہرن ہوش حاس ہاپیارے
 عشق راوے آگ سہو کبریا فی اخدا الخذا وندا پیارے
 عارف عارفان کلامان صاوتان اصل اصل کبریا پیارے

روح راگ قلوبت یو چہ آئی دھٹی کسے باہجہ ہوا پیارے
فضل شاہ جنہاں سوچہ بوجہ راگوں پاؤں مزموز خدایا

در بیان پرورش یافتن بیوں خان باہزاراں ناز و نعمت امتوختن چہار دہ علوم و فنون و رسیدن تا بہ عمر چہار دہ سال

پہلے ورہے بوٹا نواں رب لایا شاہ و یکہ نہال نہال ہو یا
تیجے و بہرے رفتہ رفتہ رفتہ سکورفت کولوں سند چاں ہو یا
ورہے پنجویں نوں پڑھنے درس بیٹھا درس دیل لجال ہو یا
چھیویں ورہے حدیث فقہ پڑھیا عالی ہمتوں نیک خصاں ہو یا
لکھیا لیکھ لکھیا لکھا اکھاں کھے علم سیاق سو کہاں ہو یا
ورہے اٹھویں علم نجوم پڑھیا علم جھڑھو دانیال ہو یا
ناویں ورہے پڑھکے علم طب حکمت افلاطوں لقمان ہو یا
قیل قال تے قول مقال علمی بحث فاضلاں نال سنبھاں ہو یا
ویکھ قوس پنوں قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس ہو یا
باراں برس دایرہ دانگ پانچاں نال عالم خوشحال ہو یا
ورہے تیرھویں چست سوار بنیاں دشمن غنیمت پال ہو یا
انتظام جنگی جنگی طرح کیتا رکھ رکھ فوجاں کھواں ہو یا
دو چہ ورہے سکے ایروں مینے تیسے تیسے لائوں نزل ہو یا
چوتھے ورہے نوں گلہ وال یا ایسول ہر گلہ وال ہو یا
پہلے قاعدہ پھیر قرآن پڑھیا سال حافظ او سو سال ہو یا
ورہے ستویں نظم تے شریٹھ میا علم فارسی وچ خیال ہو یا
رقم رقم سند رقم رقم رقم رقم رقم رقم رقم رقم ہو یا
قرعہ قال تے رال نال سکھے پنوں نیک اختر فرخ فال ہو یا
دسویں سال فروع اصول پڑھیا معقول منقول بنی نال ہو یا
یاراں برس داکہیڈ دیناں یاراں تیرانداز ستم بیٹا زان ہو یا
اک قوس برو و جو قوس تھیں پلک تیر تے تیرا سال ہو یا
سختی دانگ حاتم لائق تخت بیٹھا ویکھ شاہ ایال خوشحال ہو یا
برو دانگ راکشار دتر کاں کافی ڈال دی ڈال تے ڈال ہو یا
ورہے چودھویں چودھویں انٹ انگوں فضل بد کمال ہو یا

در تعریف حسن خدا وادشاہزادہ بیوں خاں

حسن خان بیوں جلوه ذات بی جویں طو تے نور خدا بیلی
شب قدر وایل دی قدر اتے والنگ کالے ڈنگا بیلی
سرخ صاف خشا سفید دونیں ہوا گت پانی اک جا بیلی
ویکھ چاہہ رخسار جان پنوں چاہ چاہ بینا یوسف بیلی
گردن گول کپول تے چند چہرہ حالہ گرد سبزہ آشنایلی
آفتاب مہتاب خسار وشن دونوں ہتھ حسن بد بیضا بیلی
چشمہ فیض بیوں چشمہ عین چشماں چشمہ نور خدا صفا بیلی
قدیر وازاد ویکھ قمری طوق ووق بیٹھی گل پا بیلی
خط قوس قزح سبزہ خط پنوں سوچ حسن کدور صفا بیلی
سبزی خط جگر می سبزی خط کیتا پیا خط سر خط لکھا بیلی

سبز خط نالے سبز وار مارے لٹی باہجہ خطا خطا بیل
ابرو تیغ بر ہیوں مزہ کھان عاشق جان جانکے جان کہا بیل
ویکھ قطعہ سینہ چھڑ قطعہ سینا ورن پازشہ سون کہا بیل
دعا ہر چشم نور آسا نور چشم جو رہیا سما بیل

سرتے تاج مرصع طرہ او پرا پیر پر پروار ہما بیل
سینہ سنگ مر پاہ سنگ مر عاشق تہیں خدا فدا بیل
یوسف جیہ عزیز عزیز مصری مصری وانگ زینا بیل
فضل شاہ ہر صفت موصوف بنوں علم حلم جیسا بیل

در بیان سوداگر زادہ شہر غزنی و رسیدن او در شہر بھنبو محلہ تصویر پنول و بنا کردن او
باغ لاکھی بیرون از شہر و دشتن در بار آمدی جہت تمامی دیدن را خلق خدا

اک شہر غزنی خراسان اندر قابل دید قریب ہا میاں
کوٹھی دار ہزار تجار اسد شہر شہر دیار دیار میاں
مانی وانگ رنگ مصویر بد لکھ لکھ صوٹاں لکھی تیار
پنوں خان و حسن دی صفت سن کچہر باکی پو ل تیار میاں
جھاگ منزلاں کچک کران پہونتا پنوں خان لکھی دیار میاں
پہلے دیدن دید شہید کینا ابرو تیز خم دار تلوار میاں
چندر وزرہ کے ملاقات کیتی پایا نال پنوں گوٹھار میاں
ایسے نال تدبیر تصویر لکھی باقی ہوونی رہی گھٹا میاں
طالب طلب مطلوب محبوب لسی ہویا کار سوار میاں
رخصت پاسوداگر کچے کچوں کیتی اٹھ قطار قطار میاں
سفر سفر مثال وٹھال سختی پہونتا شہر بھنبو تجار میاں
ہویا باغ بہار تجار شوقی ویکھ باغ بہار گلزار میاں
باغ عدن مثال تیار کینا بھلے باغ دنیا دنیا دار میاں
گرد دیوار سفید عراق آجے سنگ مری گرد دیوار میاں
وچہ حوض عقیق بلور سنگ کار غن غسل حمام فوار میاں

اسد بوجہ ہشیار تجار آہا کار و بار ہویا پار و ہار میاں
نیکو کار سخا عطا والا دان دین دے کار در کار میاں
ویکھ قلم اسد ہویا دست قلم ستا کارانی شرمسار میاں
اٹھ اٹھ قطار ہا کیتی لکھ بھار انبار ہزار میاں
یوسف وانگ جمال کمان پنوں ن ہر داسے خریدار میاں
حاصل قدر و قار تجار کینا تحفے نذر حضور گزار میاں
فرصت موقع پاکے نال حکمت لیا نقش تصویر تیار میاں
وقت بحر دے صل نصیب دی موسم خزانہ ہوج بہار میاں
وطن آباد تے جیوا و دس کینا پائے آبے رزق ہار میاں
سد ہا شہر بھنبو نول کوچ کینا مار وٹھال اندر خوف سار میاں
اگر شہر مثال بہشت جاری شہر شیر پانی جوٹھار میاں
شاد شاد ہویا دوسار دنیا لکھا باہر شہروں نامدار میاں
سنگ رخ سفید سیاہ سنگ طرح دار ہزار مینا میاں
چار بیطرف اریاں چٹری لاسی ساون بھاؤن جیہی اریاں
نہر بھدی لہر ویکھا وند لسی بھم حوض نال کینا میاں

سُرخ سرخ چٹی چٹی سبز طوطی مینان رچکڑی لاریا
 داکھ شاخ انکور بادام پستہ لونگ لچیا تدا شجار میاں
 گل نافرمان بچیان مالی ہو یا نافرمان لاچار میاں
 سنبل ال زلفاں سنبل بھل سنبل کالی مار ہوئی پیچا میاں
 ہتھو تھ کرنا بھرنا کہے کرنا ڈرنا ویکھ کرنا گر نہاں میاں
 بلبل کلی دنیاں کلول کر دی کا لے داغ سینے لالہ ارمیاں
 پھل پھل نشتر نشتر پٹھے کچنا رکتا کچنا رکتا میاں
 کھٹے ہو کھٹے کھٹی بات کیتی کھٹی ایہ کھٹی کھٹی دھار میاں
 اوہ خاص تصویر نگار تاجر تصویر نیوں لکھن دھار میاں
 تصویرات شاہزادیاں خبر دیاں ہوناں دیوار سدھار میاں
 سیر باغ بہشت نذیرا ہا ایر شہر تصویر وچا میاں

چمن چمن اند چمن چمن کھلے ہو سہوانا چنار میاں
 گل اشرفی نے نواں توڑ سکھ کیتے اشرفی لکھتے شامیاں
 کہے بابونہ بابونہ چھیڑو نیچو اب نہ کس مست ارمیاں
 سوسن زبان زبان ہولے رکھے قول زبان برقرار میاں
 موے کرم کیتا توں انب ملی پھیر انب لگے سدا رمیہاں
 سنگترے اکھن اچھے سنگترے کھٹے کھٹے سخن دھار میاں
 لیلاں جنوں دابوٹا ماضقل ہو کے لیلاں جنوں کھچا میاں
 یار اندری سنگ مری جڑت جڑی چوکت جانی دھار میاں
 زیر آئینہ چین آئین سبتی لکھے طاق تصویر سوار میاں
 خاص عالم علی ادنی ویکھ جاٹ لاکھی باغ دوستین ہار میاں
 فضل ویکھ تصویر تصویر ہو ویکھن ہار سا طلبہ گامیاں

در بیان خواب دیدن سستی کہ ماہتاب آسمان در دانش افتاد و
 پر سیدن تعبیر خواب خوش و خوب از ہمنشینان خود و بشارت نیک و اون
 و رفتن او بہ سیر باغ

ساقی ہر تھیں جگر کباب کے عشق شوق شراب پیاسیں
 سستی سمجھیا میں بادشاہزادی دھونی نتا کرن لاسیں
 جمدی ہاں پیاں نے پنجر گہست ہٹری تہی ہاں لٹی عمر اباں لاسیں
 ربا حال میر آپ جانناں قیل و قال ہی نہیں محال لاسیں
 اکے شاہ ملے میں جہا مینوں بسفٹ نکال کمال لاسیں
 روندی اکھیاں لگیاں نیندا آئی درد مند لیجا دھال لاسیں
 کھول میڈیاں ٹیاں کرسیاں مری ہٹری لاؤن شگنا نال لاسیں

صلوت حسن جمال سستی آتش شوق اندر ڈال ہاں لاسیں
 اتے بایدی ذات صفات ہوئی لیسنی ات صفات ہوئی لاسیں
 ہنھیں جان بچپان نہ زیر کھاواں جان بچھ کے مرن محال لاسیں
 آدم جام ہٹی دھوبن سداں میں ہوئی کرن نیندا لاسیں
 اکے بتا آئی مینوں تے دی دنیا جیو ناں خواب خیال لاسیں
 ویکھ خواب اندر جھولی ٹٹ پیا چند بد و نیک کمال لاسیں
 پاؤں نہ تھ سو ہا گدی تک سیر پاؤں پال جڑی نگ لال لاسیں

نہیں رکھل گئی خواجہ بانی سستی جاگٹھی فرخ حال سائیں
 ہوئی فرسایا سستی سستی دگر کے پیا کلاں ہواں ہاں سائیں
 سستی ہں کہیا چلو بسیم اللہ میں بھی چلسا نال سہماں سائیں
 سستی حور بہشت مثال ہی لاکھی باغ بہشت مثال سائیں
 کیتبا دکاؤں تے کیخسرواں چہ اقبال زوال سائیں
 احمد شاہ جوین متھار لٹی نہیں شاہ فقیر کنگال سائیں
 اک آپ لگراں دوجا ہتھ لگراں لگراں نکٹیاں دان سائیں
 کوئی نیرنگاہ دی تیرا بھر کے بھول کمان سبیاں سائیں
 فضل شاہ شاہ پریدی بھیدیں سستی ہاں درمی ہتی چال سائیں

لکھ لکھ مبارک ان دین سیان ٹڈاں شکر پار پھر کے تھال سائیں
 خوابات سستی نیک فال سمجھو ڈبی شوہ شوہ لٹی اوچھال سائیں
 کہیا سٹھ سہیلیاں چل بیابا ج باغ لاکھی سیر بھال سائیں
 سیاں چھڈا تے کتن اٹھ وطن باغبان آیا دیں ڈال سائیں
 جوین فوج سکندری روس اٹے چڑھو مانے شاہ قتال سائیں
 تادشاہ چڑھیا جوین ہند اٹے دلی شہر ہوئی ہڑتال سائیں
 دال فال نیران بران بھول جان ہو کوزال ترم بٹیاں سائیں
 آپ سفل ہوئی ہوئی ہتھ سیاں شاخ شاخ نہال نہال سائیں
 مالی باغ سنگ پریاں سمجھ سے جانجاں مثال جانجاں سائیں

در بیان عاشق شدن سستی بر تصویر سلطان پھول خان و دیدن او را در خواب دم بارو
 بیدار گشتن از خواب انگیز و گریہ وزاری و بے قراری او

اکھیں مست است مستانیاں سچ میں مستانستان بلی
 اچن جیت اٹھا کیے مست کہیں کینا طاقتی دل بہیاں بلی
 صحت و ہندیاں سازنا رہوئی لٹی جان تصویر بجان بلی
 گردی کھار میں تے تاڑوگی سیاں تاڑو گردی ہواں آن بلی
 طے ساس اس اس دس سوئے و ہما سچ میں بے ہاں بلی
 کھڑ کہی تصویر دینال ہوئی جوین کینوں میں ساں بلی
 سستی کہدی جان کچھان سیدو چھو جان کھپا کھپا بلی
 جسدی صحتوں لکھیا ایہوت یکھ ہوں غلام غلام بلی
 میری چند رینوں کچھ ہوندے سیدو چند ریناں جان بلی
 مڑھوین تسلیم سبھ سیاں مشکل نہید نہید نہان بلی

سے سٹھ سہیلیاں چھیل سستی آئی لنگدی فوج ایوان بلی
 ناہ کچھ جان کچھان انجان سستی ناہ کچھ نشان گمان نادان بلی
 دٹھی طاقتی وچہ تصویر ہوں اوہو چند بالا آسمان بلی
 سستی فیکھ تصویر تصویر ہوئی سدہ بدھ بھلا حیران بلی
 تلیاں جھسٹھاں بٹھاں سستی چند جان بھیں جان قربان بلی
 اکھ ایس تصویر فقیر کیتی آدم جام بیٹی سلطان بلی
 بھولی موتیاندی رورو بھر سستی سیاں ہس کے گل گوان بلی
 جے میں جھوٹھ اکھاں شاہاں مار سچ سچ ایہو میراں بلی
 جیند نقش تصویر نظیر یوسف یوسف جیہ تے کیکھ کان بلی
 سیاں کہیا سستی اچ چل گھر میں کل کچھساں پنا نشان بلی

موہے سستی سیاں گھریں لیکار ہی از نہاں نہاں سبیلی
 سکھ چین آرام حرام ہوئے آئے دکھ گئے مین کھان سبیلی
 دوجے بھلک سیاں لکھی باغ گیاں سن کچھ سیاں باغبان سبیلی
 غرض باہجہ سو اگر کچھ کوئی ہو نہ آمار از دان سبیلی
 اکو بان جوان جہاں سیاں غیرت غیرت نہیں کھان شہان سبیلی
 وقت موقع پائیکے روزمرہ باغ جاندی ربط ٹھران سبیلی
 رنگ رنگ نہ لیا دیوانگسارے اوہوون اتے کران سبیلی
 روکھ لکھیاں لکھیاں نیند لائی اندر خواب اپنیوں خان سبیلی
 اوٹھ نال جلدی پلو پکڑ لیا نقشوں بازنگا کچھان سبیلی
 کیسا چھڑ پلو رکھ صبر سچا سا شوق ہی شوق ران سبیلی
 دمن لگیا ندی سانوں شرم سپا کر دمن لائیکے پارنگھا سبیلی
 آکھے جاگ لگایا بھاگ تتی میر بھاگنوں بھاگ ملان سبیلی
 ماں سمجھیا خواب سر راستی ہشت خوف دیکھان ستان سبیلی
 سائے عشق سند نقش نقش دلبر انیوں نقش تعوید لکھا سبیلی
 مرض عشق دہی جن معشوق جانی انیوں دیدگی دیکھان سبیلی
 آنسوؤں وان وان نالے کیتے عشق طوفان طوفان سبیلی
 روجہ بین تے چین نہیں دیند کر دین دین دین دین سبیلی
 جوگن پاس بھلائیکے نبی جوگن سوگن دیاگ سوگن لکھا سبیلی
 سال سال بچھو سال سال دسی گھڑی گھڑی ہجران جاناں سبیلی

سستی سدن ساروسار وانگون تھی زرد سیلی زعفران سبیلی
 پتلی اکھیاں چھ تصویر اوہو جس نے باغ اندر لائے بان سبیلی
 کس دی ایہ تصویر کی نام سداقت کون مکان لان سبیلی
 اُسوں کچھناں بہیت محال ہاں ہتھوں بھی نہ لگا کچھناں سبیلی
 لاو رکھ سیر بھانڑے نوں اوہو پھر تصویر دیکھان سبیلی
 بارو دید تصویر سی دہیر سستی چند روز اس طو رنگھان سبیلی
 دوجی خواب راوہو خوب غباں پھیراں ملان حسان سبیلی
 جبکہ نقش تصویر دیکھ کیتی جانی جان لیا سستی جان سبیلی
 رو رو کھ سائیں جاتیں دس جاتیں تیری جاہو کون مکان سبیلی
 جڈ عشق تیرا سچا جان لیاں کرسان نام کان عیان سبیلی
 گیاں کھل لیا دیوانگ لکھیں ہو یا گم یوسف کنعان سبیلی
 پیوں سبق پڑ یا صبر لا عشق صبر داویرنسان سبیلی
 نقش نقش تعوید لکھاں پاپے گوری جھیل سستی گلپان سبیلی
 کدی بنے جوگن کدی بنو روگن پاپے وید حکیم بلان سبیلی
 صبح شام کوئے شام شام سستی شام شام اوچار سدان سبیلی
 چڑھ کے نگ محل تھر ہے وندی ہتھوں نگ محل ملان سبیلی
 سستی سولی دچڑھی پریم سولی سولی ہتھو قضا دوکان سبیلی
 استھیں بعد تالے سچوں رہن جاری نالے آہ فغان جلان سبیلی
 فضل شاہ شہزاد مسعودی کی کی دھڑے کر بیان سبیلی

در بیان آمدن گا ذراں برا آرزوئے نسبت ناطہ سستی و اتنا اظہار کر دن آتھا
 این حال بندر عید اور سستی پیش سستی

لکھ لکھ دہو بی سپنات بھائی اتے پاس لیا والی تجھ ساہیں
 کوئی کہے بھائی بھائی کج لیند لائق کار جو ہو بھراہیں
 ساہیں میں بھرا دربار تیر خیر بھائیانتوں جھولی ماساں
 اتے سمجھیا اک جھان پٹی دو جا بھلن میںے بے ہے آساں
 اتے کہیا صلح دینا کہساں اتے جو میں ضا خد ساہیں
 آکھے اک جاگہ رکھ نام اتے میںے ناہ پٹھا اٹھا ساہیں
 صاحب پش نصیب کوئی دہو بی ویکھ غریب نگاں
 لازم باپیا نتوں ورگھریں ویکھ جیکر آساں ویدیا ساہیں
 کل کل بیان عیان کر ساں بیاری دھی نوں پاساں
 دوجے روز پچھن سن ازارن سستی تنجون مان سداں
 جکین جے تے جو وی دس دیا آکھے جے ماں فرماں ساہیں
 آکھے بانج دی رکھ لاج دیہا اگر اینا نہ باغ سداں
 سنگ سنگ غیروں سنگدل ہوش سنگ سنگ ساہیں
 کھول بیٹھم قرآن ایمان کہیں اسی ساکے اقراساں
 توں بھی دس مرضی جو پنے دی دہو بی کون جیہڑا تہ بھاساں
 آساں آون دہو بی ورے دہو عمر سنگد دہو چاساں
 تینوں بیاہوناں اس مراد میری تیری اس مراد چاساں

سخن بات بھارتاں نال سن جی میں دینا سمجھ ساہیں
 کوئی اکھدا اک فرزند میرا خانہ زاد غلام بناساں
 قیل قال تے قول مقال کے کارن ساک سگسی گھاٹ ساہیں
 بست لعل تے دار مدار منک پہلے کرن بھیل بھیل ساہیں
 آکھے گھر میں اتے اتے سد عورت نہا حال ساہیں
 دھیان بچن ناہیں گھر میں بادشاہاں اوڑک دین پرناں ساہیں
 ویکھ داج وریج بیاہ سستی کریں ضے تے قرض اداں
 بالغ دہی جوان تھین کچھ لیسال شرط دین یقین ضا ساہیں
 مرضی اسے من دی من پہلے پچھوں منے کوں مناساں
 اگھول گھول گھٹی قربان صدقے لکھ لکھ اری اری ساہیں
 اکول ماں لیجا بیاہ سستی لگی دین میں سمجھ ساہیں
 مناں کوئی میگاڑا مرد ویکھ جنتے سنگ بھلا ساہیں
 روزہ حج نماز کوڑا چارے پردہ ستر تے شرم حیا ساہیں
 اچکل دیا تیر ساک کارن آون کئی دہو بی امر ساہیں
 تہ جیہا سوہنا ویکھ جھیل دہو بی دیاں مانوں مان ساہیں
 دنیا نال لایا ربینوں تینوں بیاہ دیساں اڑا ساہیں
 فضل شاہ جے شوہ شوہ موہیا ہو سستی تھین لنگھاساں

جواب صاف داؤک سستی مادر را از نسبت ناطہ خود در قوم گا ذراں

و خبر کردن از عاشقی تصویر

باز و بند کر یاں سن سنوئی میں گھٹان چھٹیاپ ماں
 تیریاں دہو بیاہ لگی مارے ہو دو تو چاڑیاں زون تاپ ماں

اینہماں دھو بیاں دہو دہو آپے ہتھ دہو بیٹھے سین آپے
 اسیر لی چھل مکھ چھاپے ہتھوں لہ ساں چھلے چھاپے

کل دہو بیا کل کل گال ٹے آدم جام سُنکے میرا باپ مائے
مینوں روزِ مبتا قدر و ن پتو کوئی اجدائیں جہاں پاؤ
ہت پوچھاں ریت ہر عاشقِ قادی بن بن سمن جہاں چاہے
کارن مکھڑ د کھڑے پیش پئے لے سوکھڑی و کھڑی کہاں
پنجر گہت دہڑی ہر جان جوگی گھڑیں کہنا باپ مائے
فضل شو باجہوں سوچھا تیرے سانوں کل کھڑو لہو چاہے

بادشاہ اندیاں بیٹیاں لہو بی کل کل شاہاں لکھیاں مائے
ویسے وقت راک دراک سمجھو بول بول نہ بول لاپ مائے
جیتہ نقش تصویر تصویر کیتی کسان بھال کے میل لاپ مائے
صوت دیکھ اکھیں باغ باغ ہوں کدی باغ جا کے چاہے
جیتہ موت صوت یوسفدی لکھا نوچ لکھ لاپ مائے
پہلی کہیت کیتی پھر کہیت دنگوں لیاں عشق سیاح مائے

در بیان نا اُمید شدن والدین از سسی و جوابِ اَدَم کا ذراں را و رفتن آنہا از
غیرتِ نر و آدم جام و گفتن کہ سسی بہت اُتلا لائق شاہ است و دریافتِ شدن

آدم جام داتا نام سن مانو دہو بن گلی کرن گلاں سنگ گلیاں
دیکھ پیار دلا ستر سنا لکھ جو کچھ جی منگے منگ میاں
وسی کل حقیقت حال تے لوں لوں کنیا گیا انگ میاں
لکھ سُن پانچو جیکر شاہ سسی ہوئی پکار مار ڈھنگ ٹنگ گیاں
پل پل ناگ کچے لکھ شیر پیوں اوڑک مار جاوے ٹنگ ٹنگ گیاں
جیکر لیشنگ کولوں پچو دھو بی نہا تی جن دہو تی ٹنگ ٹنگ گیاں
کل کل نوں صاف جوابہ تالے بہت ہوئے تنگ تنگ میاں
سوخت کھا دہو بی آدم جام تائیں دس جان سا را تنگ تنگ گیاں
بھوان جان کمان بران سنگ پلکان تیر خندنگ تنگ میاں
جان جان کچے جان گوان جل جل شمع شمع تنگ تنگ گیاں
سایہ پری تائیں اُس پری پایا گئے بھول فرنگے تنگ میاں

سُنکے سخت کلام جواب سسی ہی ہاں پیاری دنگ گلیاں
کر کے زہر خند دہو بن لکھ لکھ دیاں کہاں ناوان جنگ گلیاں
دہشت خوف بہیت نو بادشاہاں ڈر ہوں ٹنگ ٹنگ گیاں
غصے نال میں تے ہنھ مار چوری ہو چوری ونگو ونگ میاں
اج دھی تیری جھولی حق پایا منہ جنگ لولین جنگ گلیاں
ٹنگ ٹنگ کھو کھو ہنھ کر کے کل کل مار ٹنگ ٹنگ گیاں
اتاسن گلاں سن سان مو یا مریا جانو چند نوں لنگ لنگ گیاں
ایر لیک لیک شریک آجے لاوون لیک پاوون بھنگ بھنگ گیاں
اکھن گھراتے دھی چند انگوں دیکھ شاہ لنگ لنگ گیاں
دار و کجلا گھت کے نیر ظالم توڑی لان تفنگ تفنگ گیاں
صوت حور پری لائق تہو شاہا کر سیاہ پیلے تنگ ٹنگ گیاں

بھرم شرم گواٹیکے بھرم بیٹھا آدم جام بریاں سنگ سنگ میاں
دشمن جگسا افضل رہ سخن تے رکھ لے لنگ لنگ میاں

در بیان طلب کردن سلطان آدم جام اتا کا فوراً و سوال کردن بر لب طلب ناطہ سسی
و رخصت بیکر و زہ از شاہ گرفتہ بنجانہ رسیدن اتا و اظہار ماجرا پیش سسی دختر خود

نرت شاہ فرمان فرمان کینا اتاسن فرمان حضور ہو یا	دلوں ڈول آکھج گچ گچی چڑکے سار سولی منصور ہو یا
بھاوین بہیت صندھ کھل گیا فضل از والا چکنا چڑ ہو یا	باہجہ ایس خطا طاری ہو نہیں گناہ قصور ہو یا
عاقل پیر وزیر تدبیر توڑی سخن نال تدبیر شعور... ہو یا	آکھ شہادی من دے من اتے اکھا اکھناں شاہ منظور ہو یا
شاہ چانکاح نگاہ کارن تیرے نور چشموں نور ہو یا	دھن بھاگ تیرو دھن بھاگ ملیا جان نال دینال معور ہو یا
زور واراندا اکھناں لت گردن منن خواہ خواہ ضرور ہو یا	یاری شاہ جوگی اک جل جانی ڈولی جل جال کوہ طور ہو یا
اتے بھیت صندھ قلعہ پیا یا ایپر حال جمال مشہور ہو یا	ایہ تال خاص بیٹی آدم جام سندی جیکر میر دنا سرور ہو یا
جھوٹ لکھیاں دین ایمان جائے اتے سچ مثال نہ ہو ہو یا	اتے ہنس ہاسا کہیا رکھ آسا اتے وصول پاسا معر ہو یا
اج دیو رخصت بیٹی کرال رضی اتنا آکھ کے پھیر صبر ہو یا	بادشاہ تعظیم نگریم دیکے اتے دے رخصت مسرور ہو یا
تسلیمات کر کے اتا گھریں یا ڈھوش حواس طیو ہو یا	سسی پھیا بابا خیر تھو کس کیوں بیمار رنجور ہو یا
اتے ماجرا کل بیان کینا سسی سندیاں نگہ کا فور ہو یا	غصے نال چشماں لال لال ہو یاں سینہ گرم مثال تنور ہو یا
غیرت کھاٹیکے باپ یول کھیا جو جودا نال جو ہو ہو یا	فضل نور ظہر غصہ کینا دور دور فتور نفور ہو یا

در بیان خط نیاز نوشتن بنجاست سلطان آدم جام پدر تحقی خود مطلع ساختن
براجرے حال پُر ملال خود

اول حمد ہزار قہار تائیں جس نے قہر دی ندی دیا تیاں میں	بعد نعت ختم المرسلین کہاں صدوار لے گھول کھائیاں میں
تینڈن خیر بابل خیر خیر نینڈی ایسی خیر بد خیر منایاں میں	پھیر کیرنے بابا سنے میر ایپر گل کردی شہائیاں میں
اتے باپ کولوں میراں ک متلین جیکر سچ پھیں تیری جاتیاں میں	جمدی ایس نکار دیو تیرنی ندی گہت صندھ قی وڑ ہائیاں میں
گھنگر نے گہر جو فیہ لیاں پھیر کھ بلاتیاں آیاں میں	نیر چیز رنجہ صندھ قی پھریا اتے بایے نے بنے لایاں میں
ماپے جاگ کولوں نہریان ہو تہ تھول تہ تھو تیاں تانیاں میں	دس کون گناہ تقصیر ہوئی پائیاں سیاں وں قصائیاں میں
مینوں مارنہو رٹا کون کوئی ویکھنے پال وکھائیاں میں	لکھیا و لچ تعویذ واپائے سسی پائیاں اتے پڑ پائیاں میں

ہو کے شاہ بابل بیٹی و ہڑدویں لیکے پالیاں ٹمک لڑیاں میں
ایسے دوس کہیا باپ پاپ پنوں قسمت لکھیا جھوٹا بیٹا
تو بہ کریں اس غیر خیال کنوں حیدر اکھدی بیٹی و بیایاں میں
تارنگ کٹ بنکے ترک بیٹھ گوش و بیل تارکاں سنگ نگاٹیاں میں
فضل عدل خدا دی ہتھ دونوں ایسے واسطے تہہ ستائیاں میں

باقی ہو نہ ہیا بیاہ میرا سوبی تارکاں نال بہائیاں میں
گل شرمی بابا شہر تیرے دیوین فانت کین سداں میں
ایسے گل کارن لکھے بابا و گلاں ہوا چار جٹاٹیاں میں
ایویں بہیت صندوق صندوق کہیں پر گنت قچھیاٹیاں
خانے ہو بیاندی ہو عمر و ہواں یاد رب منوں بھلاٹیاں میں

دربیان شرمسار شدن آدم جام و عذر غفو نقصیر خواتن از دختر سستی و بخشیدن لاکھی
باغ و گنذر دریا و چوکیداراں نشانندن آواز بہت پردہ شش حال تصویر

بند کر نامہ لکھے ہر نامہ القاب آداب و چار سائیں
لیکے خط عجیب نقیب شاہی خدمت شاہی و گنذر سائیں
بوعظ تعویذ کچھان لیا کرے شکر ہزار ہزار سائیں
موسوں کہے تو بہ رب لاج رکھے پاپی بخش لئے گنہ گناہ سائیں
آدم جام لکھیا بیٹی باپ کچھان بیٹی باپ اگر دیدار سائیں
لکھیا لیکھ نصیب بیٹا جھولی پر دو چہرہ رکھ گنذر سائیں
پہلے دس نکال اودین جیٹے جیکر بھر سدن آواز سائیں
رکھن ملن معاف بیٹھ جالاں عمر ہو بیاندے و چوگٹاں میں
واردات سستی الفوت تاکر دس تا نو اُسدی دس ہار سائیں
چوری جگ کوئی سستی جاوٹھی جان جان سٹے و اوار سائیں
رور و اکھدی سستی لیکھ تیرا بیویں لکھیا آپ قہار سائیں
اوٹک ٹاں کہیا کچھ منگ مہیا لکھے باپ کر و اود ہار سائیں
مشاہی گھاٹ جو گنذر ٹو اگر اندا وہ بھی کر میرا اختیار سائیں
باغ باغ ہو کے ذباغ سستی اٹکھا پتہ تین تین سائیں

سستی خط لائے دستخط کینا نتھی نال تعویذ سوار سائیں
قاصد سستی خط ہتھ دتا گھن گیا سدا ہار دیا سائیں
خط و اپنے تھیں سینہ خط ہوا آدم جام تار زار سائیں
اک سک اٹلا دی یاد و جی تیار و ہڑدویں شرمسار سائیں
نخن جوش کینا آنسو خون و ناہر بھیرا و لاڈا پیا سائیں
سستی نال عتاب لکھیا مینوں بابا لاسو سوار سائیں
ملن بابا نہیں قبول مینوں ایہ عرض میری بابا سائیں
تینوں راج سلامت بابا و سنانوں فقر فاقہ درکار سائیں
بادشاہ گنذر تھیں بند ہو باگلا ہار ہونوں گیا ہار سائیں
ٹکے حال ڈیکھاں جیکان نکل گیا تچھو دھونڈو گھر بار سائیں
سستی لاکھی کیر مال نی ماں جیودی سک اوتار سائیں
قصہ مختصر مانو بھی کھ رہی سستی نگہی شاہی و اوار سائیں
سستی کہے جے باپے یہ دیکو لاکھی باغ ہاں خیر ہار سائیں
غرض باپ سن کے لاکھی باغ لیا تیت دو چنڈ تیار سائیں

سچ گھاٹ بہان کمال کتنے اوپر میٹھی تھے تھانیدار سائیں
 کتنا حکم میری اطلاع باجموں لنگھے کوئی نہ پار اور سائیں
 اوسو صحن ایوان تصویر والے کہانے بیٹھ کھوان سائیں
 پتہ نام تصویر کیکھان کچھن کوئی ناہ ملیا واقف کاسائیں
 سال سال سستی پور سال سو یا سال سال اور و شمسائیں
 فضل شاہ ہجرون مودوستانوں تھی اور غی ایدوار سائیں

برہن ہنس سسی لکھی باغ کیتا جتنے خاص تصویر سسایں
 سستی چا محصول معاف کیتا تری وار دیار دیاسائیں
 لاکھی باغ اندر سداورت دینے رنگ رنگ کے خوان تیار سائیں
 مدت گذر گئی گذروں گذر چھاندر کد باغ شگب لاچائیں
 رین دین تے روزیوں سوگ سستی صبر چین نہ پکڑ سائیں
 انتظار نے لبائے سانس آندا اور مرن بیٹھ دیون ہائیں

در بیان خواب دیدن سستی سوم بار زلیخا وار و حصول دیدار گفتار کردن یا بار و
 بیان ساختن و نام و نشان مکان ہیچو یوسف کنعان

ملین وال لپی دستار بانگی گول گول خسار کیوں سیلی
 ہتھ بھٹھڑی تیری گولڑی میں لب لبول سیلی لول سیلی
 پہلے خواب دس بھاگ سائیں جن بن پھول میر جھولی
 جھولی ڈکھڑی کسے میڈیدی پائیں خیر سائیں کچھ لول سیلی
 کارن کھڑی کھڑی پیش پشے و لٹو کھڑے کھڑے رول سیلی
 نام ربک من سوال میرا میتھون کچھ نہ ہیں اچھول سیلی
 شوق ذوق آزا پر کہا تیرا سینہ صا سونا لیا تول سیلی
 علیخان سلطان سے باپ میرا جان جان انھول انھول سیلی
 فضل شاہ سستی لٹ شام گیا باہر شام دشتام نرول سیلی

پلک پلک لگے تنہی غائب سستی پاس ہوا یا پاس ہول سیلی
 سستی بار بچھان کے قدم پکڑے اگلے ڈھول میر پھول سیلی
 سفنہ چھڈا مترنگ تک یا اکیس جی پیار چول سیلی
 دوجی خواب سناں صبر دس گیوں پن چھانکھو اوی کھول سیلی
 جان جان ڈاری جان جان پیاری لکھ لکھاری اری گھول سیلی
 دس پتہ نشان مکان مینوں کران کھال وصال کلول سیلی
 پلوں میں کہیا بس بس سائیں دس میں نہیں قصہ کھول سیلی
 شہر کچھ پکھان مکان میرا نام خان پنوں لٹیں ٹولی سیلی
 جان جان تیرا تیرا میں تیرا حبت کت گیا تیرا ڈول سیلی

بیدار شدن سستی از خواب و انداز شک باریدن در عشق پنوں خان
 پلک چھلک گئے پلک چھلک گئے پلک چھلک و جھلک پنوں
 شوہ شوہ کے شوہ لیا پھیر شوہ شوہ گیا نگھور پنوں
 بھانوس توڑتے نور نور چڑا توڑی تیرے تیرے پنوں

خواب سستی یا سستی جاگ لٹھی کھو اوی گیا میرا پنوں
 گذر بر گئے نین بریں ہو عشق عدائی گھنگھور پنوں
 جیکر چپ کراں سینے بھاہ گئے اچی بولیاں بی ہو شو پنوں

تدھ باہجہ آرام حرام مینوں سُجھاو سد اشہر بھنبیو پنوں
میری جان کچھو جان جان پہلے جند جان باہجہو جنگلی گونڈوں
ہنگانگ تپنگ سنگ جالاں لیکر پیٹھ جالاں سنگ پنوں
لوک کوک کوکے غنوار پنوں غنوار پنوں غنوار پنوں

میری جان ایما کد ختم سائیں کوئی نال تیر تائیں ورنوں
کہیا دوس دیان تینوں تیار یاو جیکر آپ بیٹھی سنجھیں لور پنوں
اوسے بات کہ باہجہ نہ بات سستی کیا بات نہ بات کھونپوں
سک فضل دے قہر نزول کیتو ہو یوں جانکے کٹھن کھونپوں

در بیان پیغام دادن سستی بباد صبح و گفتن او بباد رفاق او

سستی د اویلا کہندی اتائیں گھلیں سجناندی ٹھنڈی دا
مینڈا گہن نہیہو اونچ دیناں پنوں خان لون کچھ کچھا وائے
شاہد خان پنوں مٹھی نیند ہو کچی نیند دین جگا وائے
حرف ف پڑکے الفول ی تاکر میرا جاجا سنا وائے
جویں وادرا دجہاز ہو و توں جا مراد پہنچا وائے
اکھیں ویکھ تصویر تصویر ہوئی مٹھی کھانے میں چکا وائے
ٹھنڈی و اصباہی نام تیرا کلیاں میٹیاں کھول ساوا
وارو واطی کو ٹھری عشق ظالم گیا چنگ چا ترہی لاوا
یوسف محبوب یعقوب میا ملیا خواب لیجا ناوا
خواب خواب ہو شلخ ابید توڑی توڑی پلک پلک لگا وائے
کوئی کچھ جلی کوئی کسے کمل کوئی جو کنا تگر گن گھا وائے
جادو سحر نانو نوں بھوتے سیجن دیو پریاں پڑیاں پاوا
سیاں بنت کھلت کھلت پائے ساڈے انت بسنت کراوا

ٹھنڈی ٹھری ٹھیبوں جیوں خیر تینڈی دنجین کچھ لاندیا
تسلیمات کر کے پہلے بیر کپڑیں کچھوں کہیں سلام دعا
مرضی نال جیکر میرا بھاگ جا کے کریں عرض بر سر موقعہ پاوا
گلیں لا ولا یا سانوں پیارے سجنانوں گلیں لا وائے
پٹی دیں دیدار نوں ترسناں کھو ویکھنے ٹہنیوں جا وائے
کٹیں یا نسیم ہم میری وانگ قاصدان بھیس ٹا وائے
دوتی وٹھراتے دشمن جان پاپے جہڑے جمیال زور پاوا
بناں ویکھیاں بھالیاں گھاپ لگا ہوئی باہجہ ملاپ جا وائے
میر طرفہ العین نہ نین سوکھ کر دین دین دین دین وائے
سولی سارتے بے اکھیں نینداوی ساڈا خوابے خواب آوا
ویکھ نقش تعویذ بھی کھول پیتے مٹھی خندشی گھول گھا وائے
دار و دار شفا و الدار خانہ گولی درود وادوا وائے
نزع ویدھے فضل کما میتھے کھمار دا آن دکھا وائے

آمدن ساربان از سمت شہر کچھکران بر راج گھاٹ شہر بھنبیو و گرفتار کردن آنہارا

سستی بنت دم جام والے بھنبیو

پتن گھاٹ تے آن کروان تھم ویکھ بہت تان سائیں

سستی وندریک لال ہو باہجہ لال اندر جہاں سائیں

خبردار سستی اگے خبر دے کوئی آن لکھے کاروان سائیں
 سستی جان گئی جان جان ہی بھاویں آس پرچان سائیں
 کھانے کھانے بعد بلا سستی کچھ کچھ پتے نشان سائیں
 آن فان تصویر پچان ہونا کیتا بیٹھ بیان عیان سائیں
 تسدی ایہ تصویر نذیر یوسف یوسف جہر بھی ملو کان سائیں
 کل ملک چدی بادشاہی الی وارثی کیچ مکران سائیں
 سستی سوچ کیتی باہوں قید ہونا تائیں مشکل تھیں سائیں
 دتا حکم ہوا کہ قید بندی بند یوان کرل کروان سائیں
 کتے کبریز کار دی جا ناہیں منظور نہ خودی گمان سائیں
 جہڑا بول زبان نہیں بول بیٹھ دس کوہن بان بھوان سائیں
 بتن اتے بیاموت نالعی مالک ہفت ہزار شتران سائیں
 اکہن اسان دیسیاں ان کہیا مالک دس ہر گارٹے تان سائیں
 زندہ وچہ نہان رہن مندا استھیں بہت چنگام جانا سائیں
 یہیر کہیں سستی کوہن دمی عاشق دم دی خیرستان سائیں
 علیخان پنوں جیکر نہ ٹور پھر آپ لیساں گلین ان سائیں
 سانوں دین صحت کھ قید بند اوٹھاں ستر شتران سائیں
 جوہں کوہں ہونا خان لیساں اتے تدا و سال ان سائیں
 سستی دیں قہیں متین ہو یا کیتا قول زبان پروان سائیں
 کلاک سستی کلاک کپڑا لٹی لکھے دکھڑے قہر طوفان سائیں

کسے دور دوسید وین ہانکے دس کچھ کران مکان سائیں
 باغ باغ سوکے ہوت باغ سستہ میزبان مہمان بنان سائیں
 پھر نقش تصویر ویکھال کہیا دسٹوم مکان جان سائیں
 علیخان سلطان خاص شیا جیندا نام نامی پنوں ان سائیں
 ابہر نقش ادہ چندہ چند بلکن چند چند قربان قربان سائیں
 شینخی نال شینخی لاف مارن پنوں خان ساداخوان سائیں
 پھر ہر کہیا سنوں یہ بھائیو آیاں باہو پنوں کھا جان سائیں
 اک بول لڑا بول بیٹھ سار سہوت سہو بند یوان سائیں
 عزیز لڑتا و فرشتیاں بول بول ہو گیا شیطان سائیں
 اکھن نہیں سادی جا کوئی پایا سازبان زندان سائیں
 دونوں فالت مہوج ستر آہے گوشہ بیٹھ صلاح پکان سائیں
 ہتھیں اپنی نہر جہ کھایا پھر فائدہ کی کچھوتان سائیں
 اکے دم دیئے اکے دم دیئے اکے فوایئے جند جان سائیں
 اوڑکے صلاح تجویز ٹھہری علیخان تے بات ہنچان سائیں
 دونوں خان سردار و بارستی عرض ہو لاچار سنان سائیں
 گل جان ہوتاں گل جان ہوتاں گل جان کے گل لان سائیں
 ہوتاں قول قرار زبان کیتا قسم کھان قرآن ایمان سائیں
 آن فان کروانوں ان سستی کدھو قطعہ کاغذ قلمدان سائیں
 ذوق شوق انو قد خلوق پڑ لکھے لیکھ لیکھ بیان سائیں

حرف خط دی لیس نمط لکھے پھر بیاں خط سینے خط پان سائیں

فصل مزہ مشوق دی پان سوئی جان جان جو جان گوان سائیں

در بیان نامہ نوشتن سنی بخدمت بایر و لاریون خان اظہار حقیقت حال پر ملا او

بعد نعت سرور کائنات اکہاں موجودات نوں تلمیذ پیر یا

سنی عرض سلام نیاز میری اپرا پار یا سار یا پیر یا او

پاپے خوش قبلے تہ اتوں گھول گھولیا واریا پیر یا او

نیر ملن کارن ہوتاں گھت بندی بند کپڑا کھلا یا پیر یا او

طوق فوق گل گل بن بن قمری کو کو کوک پکار یا پیر یا او

سانوں لوں تار یا تسان سائیں اسان لوں چار یا پیر یا او

چوری آو تا میں نوری جا و تا میں گو گو گزنگہار یا پیر یا او

پہلے دوسرے تیرے خواب یوں ٹھکن ہار یا پیر یا پیر یا او

گھلوں ہار توڑے گلوں ہار توڑی تسان چیت کی ہار یا پیر یا او

جگ جگ میں جگ جگ تیرا سا جگ توں نیار یا پیر یا او

رہی دس کارن ترس ترس کنان کانہوں لوں سار یا پیر یا او

پار یوانگ پلک قرار میںوں ہالے چند پار یا پیر یا او

فضل شو شوہ ڈوبے تار یا ئی ایہو پیار تار یا پیر یا او

پہلے حمد خدا الحمد للہ شکر شکر گزاریا پیر یا او

مکھن کھنڈ کھنڈے شکر پاپ مصری گری چھو ہار یا پیر یا او

بیول خاتے خواب خیال جیوں سینہ پیر پیر یا پیر یا او

پہلے زرد و سا و سار کیتو مینوں منوں سار یا پیر یا او

پھٹ دھدی دھدی سکھ سکھ یا سا سا سکھ سکھ ہار یا پیر یا او

تیت تیت دم کارن دم ہار یا میں پیر دم ہار یا پیر یا او

سفینچ سارنگ تنک تنک ایہو ہار یا ہار یا پیر یا او

چت کت کر کے ہر مت مینوں نت چت چت یا پیر یا او

تسان لوں تار یا چاسانوں کارن کون سوار یا پیر یا او

جیوں جیوں تیری اسان صبر کیتا تیوں تیوں پیر یا پیر یا او

پلک پلک لگدی گناں تار خلق فلک دی تار یا پیر یا او

دکھان دپا نوپن چوٹ چوٹ پیر پیر یا پیر یا او

سیاں کراں سیاں بندی سنے بند ہار ہار تار یا پیر یا او

رہیدن ساربانال دشر کچھ کران نزد سلطان علیجان و بیان کردن حال گرفتاری

ہوتان و شران و عیان ساختن عاشق شدن سنی بر پنون خان

دائی سوئی دائی تے میٹھ گئے بہت چیت و چتر و ڈیڈی

ہیو تیری کچھ علیخان شاد اگے و رو کوک کیتی پائی ڈیڈی

فریاد فریاد فریاد شاہو یا قید ساڈا بچ اندر

کیتی عشق اسیر تصویر سنی شکر شیر ہوئی کہیر کھنڈ

پنوں خان سوئی تیری چند کارن ہو یا اسان سا فرال خد

ہوتان خط تصویر لکھا سنی کہ کہ باوا لہ دتی کڈی

سدا تھلا نول اٹھ روان ہو گئے چیر کر تیر خنڈ

گھاٹ اٹھ بھنبو دی رہن دالے وٹھ اٹھ کے لین تیر

شاہ شہر بھنبو دی دھی سنی پاگاسن ایڈ کھنڈ

رو رو پٹی کو کے تار میل نیوں اکھیں کھنڈ کھنڈ

خاصہ کسی دیگر آئے کریں تنگیزی لایں پندسائیں
بادشاہ رعیتی لوگ پالمن بیتھوں پیاجھڑا سا نوٹ پندسائیں
نال فضل شاہ جلدی ٹورنیوں حسی شو میڈ کھلے جہنڈ سا

سنکے گل میناں علیخان سدا ہویا زرد پیلار تخت میاں
ملک دیں غنیمت کبیر پایاں مین یادشاہان تخت میاں
ٹوران میں بیگانہ کو پس پنوں والی اور تاج تخت میاں
جانی جان جیتک جان جان جاگنی جان جاو تخت تخت میاں
پنوں باہر آتش لاواں تخت شاہی پاوان خاک اسد لاواں تخت میاں

آکھے سنو ہو تو نپول تخت جگر اکیہڑا کر جگر تخت تخت
جیکر کراں جگر اکر کٹ دیاں پھیر کو کٹے میرا تخت میاں
ایسی بات اپھیر نام لینا چاہو لیو جتنا مال تخت میاں
جیتک پہیڑ سارا جگ چین پائی کٹے کون کرخت تخت میاں
فضل موت سن سخن بفسان ہو کیتی ہمیرہ سخن کرخت میاں

ناامید ہو کے ہوتا کہ لوگ ان پنوں سے دیر بلی
 خط سنی تصویر نکالتا یا پر خط سی خط شمشیر بلی
 خط و خال تصویر اسیر کیتا ڈال زلف زنجیر تقیر بلی
 ہوش ہارے ہوش ہو ہوش پائی تیکھے حال کثیر کشیر بلی
 چہرہ چوہوین رات دچندہ انگوں پینڈا قحلی ازم حریر بلی
 شاہ پریدی بہن باغ حوراں ہنھوں حور پری شکر گزیر بلی
 چل دیکھا کہیں سینے ٹھنڈ ہو سسی صوفیوں بد منیر بلی
 تیرے دس گارن پتی ستر انجھن بار بار چل جوین ہیر بلی
 گل جانی پر گل جائے ہو لے گل وچہم غدیر بلی
 والی سولی دی اوٹنے والی سولی سولی گئے نکل چیر بلی

[illegible]

<p>علیخان کو کے ہاتھ پائے بیٹا مینوں گیوں بنا فقیر سیلی جیہڑا خان پنوں میرا موڑ لیا وکرساں قدر تھیں قدر سیلی اوٹھ گھوٹیاں تے اسوار ہوئی کئی خان امیر وزیر سیلی جنگل بار سیلا کا ہی بھال گا ہی اسی ویکھد لفظیر سیلی کالے دیس امیر وزیر ہوئے تالے دھن تالے پنوں نیر سیلی آدم جام پنوں خان موڑ دیسی جان صبر یعقوب بصیر سیلی فضل شاہ وزیر دلگیر ہوئے ہو پیر صغیر کبیر سیلی</p>	<p>اکل جان تلوار دی وبار وچوں کون عاشقاں کی سیر سیلی شاہی دیاں لٹا گلیاں کفنی مسال امینوں کفنی سیلی لکھہر دیساں سرو پاجھا کر ساں چلے عطا جاگیر سیلی چاکر کرن سدا اوٹھ پھرن ہوتاں چاکر راہ اٹھ پٹے و ہیر سیلی شاہی حد تاکر و ہونڈ بھالائے پاس شاہ دلگیر ظہیر سیلی نال شاہ وزیر شیر ہوئی کوئی بیج بھتیو سفیر سیلی قاضی کرے قضا قضا ناہیں لکھیا قلم قضا تقدیر سیلی</p>
--	---

در بیان گریہ وزاری و بے قراری سلطان علیخان در دوری و محجوری فرزند ارجمند
 شاہزادہ پنوں خان

<p>شہت ہوتاں شہت ہوتاں آکھے پٹے دوغی بیاد پنوں دتوں نے وقت بدھیر دی کوئی توڑ نہ پڑ ہی مراد پنوں سنگ سنگ دی سنگ تھیں مثال شیشہ ہوو ٹھوکر دی بیاد پنوں سیکے چور کر چور کر چور گیو میرے لاٹے نیک نہاد پنوں مینوں مارا و جاڑا و جاڑا گیوں وسد اجڑے کریں آباد پنوں روطاں ماروٹاں ہونڈا بار کاہیں میرے سرو آزاد شمشاد پنوں نور اکھیاں امیر تخت جگا گیوں مار یک تخت جلا پنوں پیری وقت ڈنگور ڈی عمر سندی پئی کچھ کیوں بھر شاد پنوں درد پٹے پٹے پٹے پٹے لے ولین رسا نیپر کما د پنوں اسدا اکٹھا یوسف گم ہو یا چالی برس ویا کرے یاد پنوں</p>	<p>باپ ماہیں آہیں کرے امیں فریاد فریاد فریاد پنوں تہہ ہاچو سو تختہ تختہ پنوں تاج راج شاہی بر باد پنوں تخت تاج تے راج لٹا دیساں دہم بتاں فقیر آزاد پنوں نفع نہیں غلام دی دوستی تھیں بھاویں لکھہ ہو و خانہ زاد پنوں تاپ کھاپ چھاپ چاپ تے سوہیوں کھٹن کھٹور فلا د پنوں محرم حال ہو میرا حال جانی براس تے دکھ اولاد پنوں کتے داد فریاد دی جاناہیں کر کے کیوں بیدا و بیدا پنوں وغے بار او باز نہ بانائیں میرے میر شکار صیاد پنوں میرا کتے مک سکند یا ندا کیکر یاد دی کرن میعاد پنوں باران خاص فرزند یعقوب سندی آجے تنہاں لاو لاو تاد پنوں</p>
--	---

لکھیا و دنیا دیر باکر سن ہوت آوندے اہل فاد پنوں

فضلوں موڑ ہمارا کو ارمیتھ شاد شاد ہو دیاں ارشاد پنوں

دربیان آہ و فغان مادر مہربان در در و فراق فرزند دلنہد شہزادہ پنوں خان

ماں مارا ہیں زار زار روندی وار وار گھٹی وار وار پنوں
 دلوں چاہیہ لٹھ لٹھ پانی سیاہ نہ پیتھ وار پنوں
 موٹی ماں نوں گور وچ پاجائیں گے پھیر تیر اختیار پنوں
 وار وار گھٹی وار وار تیری بار بار ڈھونڈاں بار بار پنوں
 میرا کول قلوب گرما گیا سچا قول زبان اقرار پنوں
 جان ہار تھل دی جانہار گل دی جانہا گل دی جانہا پنوں
 کتنے تھل دی جان سد ہار جائی متاں چھڈ کے جان سد ہار پنوں
 جینک لگ کھ پاسوں پاس دیکھے گیوں جیو کور گھاپنوں
 ہو کتنے فریاد دی جانہاں کو کاں بدی جاسر کار پنوں
 پیر لال موتی ہیر لال موتی سنے بادشاہی شاں وار پنوں
 کو کاں کو کت پکار پکار تینوں پٹی جگد پکار پکار پنوں

کوئی ربدی ہوئی تفصیر تھیں مکھ مکھ ہو گئے گھاپنوں
 ماں باپ سدا نام ڈوب تھیں تھیں میانوں تار تار پنوں
 میں تال سمجھ بیٹھی گل گل تیری تھیں ڈوب گئے چکاپنوں
 دیکھیں پائیوں پوسیوں پیار سیتی کیکر کھل و سبی تیرا پیار پنوں
 پیاری ماں نوں سک دیار میا پنوں منوں سناہ مار پنوں
 سینہ سسل کے سسل و سل ہوئی وانگ تیر وچیر وار پنوں
 شالا امر سستی تلقی تلقی تھیں تھیں تھیں تھیں وار پنوں
 گھولی وار سی ملیں کواری کواری کرہیں کاری بر خوار پنوں
 دسٹر بھول سی مجھ سار گیوں ہو یاں پیار تیری دوسا پنوں
 شالا تھنا تھ دھروں بی مار ہو کیتی جنہاں پیا پیار پنوں
 گھر بار کر بار سد ہار ناہیں نال فضل دی موٹھ مہار پنوں

رسیدن پنوں خان در باغ سستی و ویران کردن شتران باغ را - زرد و کوب کردن سستی بہ بلوچان و ملاقات یافتن شہزادہ پنوں خان

جھاگ منزل لال شہر چھنبو پہنچتے ہوتے کھن کھن کھن بلا سائیں
 شتر بے مہار ہوشتر ناں شتر بے جہار چراسائیں
 دیکھ چھا چھنبے ہوتاں چھا چھنبے توری سوتوری سولسائیں
 ایسے ہوتاں تار تار توری توری رہے کھول سولسائیں
 خودی کبر نکاتے بغض کینہ پنچے وچ پنچے کبر یاسائیں
 کوئی پٹے پٹے کوئی پوئی گلےں کوئی پوئی گلےں چھاپتے
 سستی سر کہا ایچھا کئے چوچان دی خیر لاسائیں

اوٹھ پان اڑی پان باغ سستی پنوں خان نوں پٹنگ سائیں
 توڑ ڈالیاں ڈالیاں نہیں اتے ولین ولین لیں لیں لیں سائیں
 ہوٹھ پان چڑھو اوٹھ پان چڑھو پان چڑھو داسائیں
 کوچے شہر عراق عراق کوچو کرن خاک کروان لاسائیں
 مالی رکھ مالی دھری بندھ لسی ہوتاں پاپکے ٹکڑ چاسائیں
 مالن جاو بار پکار کیتی دغا صفت شناسنا سائیں
 ہتھ جوڑاں تسلیم کر کے دتا ماہراجا سمجھا سائیں

غصے نال سسی کہیں لال کے اکھ کوں بلوچ بچا سائیں
 ویکھ لوستو غوفی نین میر دیسین خون دی ندی ویا سائیں
 جویں منہ تے نکلتے ہار پڑے ہر منہ چاہا کہ منہ والا سائیں
 نال ستم اتے سہرا پئے نو پہلوان بنکے پیاں وہا سائیں
 دم روک ٹوڑو چوکے لکھے لشی ہتھ وکچا سائیں
 پکڑ لین کروان کروان تو پور ویاں سحران کہا سائیں
 سسی چاویاں دکان دھٹا ستا بھیج تے ماہ لقا سائیں
 نال جوش چہرہ عرق عرق ہو یا گویا عرق گلاب کہندائیں
 ایسا کون دلیر ہو آن ستوں پنوں خانہ کوئی بھر سائیں
 باہر پردیوں دست ملوکت سسی ویکھیا یاد بیضا سائیں
 ہوئی پکڑ کلیجہ ویکھ سسی رہی جانہ چوں چڑا سائیں
 بھل گئی غلام تقصیر ہوئی اکھے صاحب بخش خطا سائیں
 نیچوڑے گس نین کھول خرابوں پنوں نظر کیتی سسی سائیں
 سسی بنی بنی بنی پیاسے پیوں بنا بنا سائیں

ایسی پان چھری پان پان دھان چھڑ کر پان پان سترائیں
 سنگ سنگیا اندھ پیر ویا پئے اکھے سنگناں نہیں ویا سائیں
 چمک بار بجلی آسمانوں چوں جویں پوری زمین کڑکا سائیں
 چھٹیاں ہو یاں تے چھٹیاں پان پوتال دتے فرش تے فرش چائیں
 ساربان چلے ساربان چلے نال پئے بھلج کہاں سائیں
 رسم عشق چو لڑی مار کہاں کہ عاشق لین معشوق مناساں
 مٹھی نیند دو پیڑ اتان ستا باہر حسد کپڑے شعا سائیں
 میری جھنجھوٹ سوت پویں میرا خوف خطا اٹھا سائیں
 چھپن لال تاں میں وچ گوشت دیکھ کر بے لکھ رکھا چھپا سائیں
 سسی ویکھ کہا دھن بھاگ میرے بھانویں بھان لال خلیاں
 آئی ہاتھ نونہل حصول پائی کچھی عشق کمار چلا سائیں
 سسی چاکر کے پر وہ چاکھے جاگ بھاگ میرے گل سائیں
 نین ویکھ طرفین طرفین باجوں ارادہ جان فٹا سائیں
 فضل نال کہیں جوں چاہوں چاہوں چو کنوں دین بھلا سائیں

مقولہ شاعر تمثیل چشمان بر چشماں

اکھیں میں متاں کھانیاں سن بلکاں کانیان بھول کمان اکھیں
 لکھ لکھ چوں سداں اکھیں اکھیں کھیا نال لڑاں اکھیں
 اکھیں گلیاں لال بھان اکھیں اکھیں گلیاں گلیاں جان اکھیں
 اکھیں کایاں گھٹاں غبار شامی چمک بجلی نیساں اکھیں
 اکھیں سکھ کلچر سکھ سکھ اکھیں سکھ سکھ سکھ اکھیں
 اکھیں گویاں نگ نگ گلیاں سن گویاں گویاں گویاں اکھیں

اکھیں نیک نیک نیک نیک نیک نیک نیک نیک نیک نیک
 اکھیں کھیاں کھیاں کھیاں کھیاں کھیاں کھیاں کھیاں
 جہڑے مرگنوں مرگنوں دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ
 اکھیں ارتزار سرشار ہو کے انتظار بیمار کران اکھیں
 اکھیں میرے کار صبا اکھیں اکھیں اکھیں اکھیں اکھیں
 اکھیں اکھیں اکھیں اکھیں اکھیں اکھیں اکھیں اکھیں

اکھیں نور تے شرم حضور اکہیں شہ فیض جیاد و کان اکھیں
سنے منزل اکہیاں تیرے ستمنزل عشق قرآن اکہیں
بھاوین جان بجان یا راجان جانکے جان لیجان اکہیں
دید باز اکھیں آون باز ناہیں سٹھوں باز سد اطعمہ کیاں اکہیں
نادی اہنما تے پیر شد حق حق دارہ و کہاں اکھیں
اکھیں مس سجان بجان اکہیں کر کے خون انڈان اکہیں
اکھیں بچ پرواہ پرواہ ایہ فضل شاہ فقیر بنان اکہیں

اکھیں تیر گیارہاں ماریاں سن ورزش تیر کمان کمان اکھیں
وکیو لین اکھیں جنہاں مہرین اکھیں اکھیں باجلاں کھان اکھیں
کچلے بن اکھیں کچلے بن مار با تھی بہت بہت کرن سلطان اکھیں
اکھیں وانگہند وق بارود کچلا سر کسند و گاریو لان اکھیں
اکھیں لا جنہو بہت مستان ہوا یان لالے بھٹوستان جگال اکھیں
چشمہ فیض چشمال کتاب شپاں چشمہ حوض کوثر روان اکھیں
جبریل کھچو کھچو کھچو یان لان اکھیں یان لان اکھیں یان لان اکھیں

در بیان بیان کردن واردات حال خود سستی پیش پنهان خان ۶

سنے جان بچا کن گال سدا پر نپال کر پال کر پال کر پال
 تیر نقش نگار و پیار کچھ لاکھیا غ لبیا مال مال پیار
 جے بیجا گ اٹھی توں بھی بھاگ مٹھی مٹھی دوتیں حال پیار
 مٹھی بھر مٹھی مٹھی بھر مٹھی مٹھی پٹ جیسی پٹ ان پیار
 بھٹا بھٹا بات بات کچھ بات بات کچھ ڈال ڈال پیار
 مے مت نامیت ویت سیاتھوں امن گہٹ بھٹ مٹھ لال پیار
 گدہ برس گئے نین برس رس سال گھڑیاں سال سال پیار
 پتن گھٹا بندری لائی گہات کندی کیتی گہا بند چر وال پیار
 طرفوں کچکراں کروان آئے کچھے حال تصویر دکھاں پیار
 دس سن بنی جا ناہیں خانہ سمجھ بنوں خانہ جان پیار
 تینوں کھلیاں مہتال کھلیاں متان تھو لیجا اوسال پیار
 یاری لان تے توڑ چرمان عاشق ذوق ایتناں کریناں پیار
 وانگ شیر سریرا سیر بنوں موم موم جیوں وال پیار

سستی اکیھا دکھ نہیں قصے قصے کس نہ بین جنیاں
 ویکہ نقش تصویر تصویر بولی دنی عشق پہلے گال گال بیک
 یوسف و زلیخا پہلے دوجی خواب تھی تو مال پیار جال بیک
 اچھے ڈال تال میت پست توڑی ہو کو خواب نیال مال بیک
 کدی آنکھ لال و سال الا یرت پال دکھال پال بیک
 پہلے خوش قبیلہ اساکیاں میر ڈھل ہیاں ہواں ہاں بیک
 دم دم گھڑیاں دم دم گھڑیاں گھڑی گھڑی ڈھال گھڑیاں بیک
 خالق خلق باسچوں چہ خلق خالق تیر و خلق دیکھ نہان بیک
 مل گھڑی گھڑی سمجھ بیک نہی تب تو کلی بھال بیک
 تیر و کھد کا بھکھ چو کنی ہی مٹی ویکھ کج نہال بیک
 ساتھی ساتھ لدن ساتھ ساتھ ونجی ساتھ ساتھ لیا ساتھ بیک
 کارن دید دیدیکہ دیدرکس جیکٹن تے جڑن محال بیک
 تیر و درس دیدار توں سکسن نہیں اچ کیتوں گلے گال بیک

چاہوں لے رکھیں جتاؤں نام ہیں صرف اتنا کہ سوال چاہیے
 پیارے لال وصال والا یاں فضیلت کے نام سمجھاں پیارے

بیوں کہیا نواں پیا پیار بار و روزینا قدساں کی سیلی
 تیرا نام سنکے بیٹھا اٹھ بیٹھا بیٹھا اوٹھ تیرا پداک سیلی
 جو گی جھیل اوں کس و کس آ یا میڈے دس تیج یا ملے خاک سیلی
 دائی سوئید اوٹھ تے اٹھ بیٹھا یا رال ان پھیرا یا نرک سیلی
 خونوں خطروں تے موتوں کن آ یا بالو تھلا کر پینڈر و جیہا سیلی
 میر جید تار سفنے چند تار و جھولی ٹٹ پڑا خاک سیلی
 ہر شاک ک شاک چاک ہر کے کیتی خاک خاک ک شاک سیلی
 کیتے رب سبب نیال میڈے سیر و سیر نہ فہم اور ک سیلی

گالیں پارسو ناسن یا رسو نہا کھر ایر کھ لٹو ناؤ سدا ک بلی
گریبان تے چاکنوں عا کیتا لے خاک وانگوں رانجھ چاک بلی
تیر واسطے دیس دیس لیا چھ ملک ملک اٹاک بلی
بیہ ماگھ بھگیلے تے شیر میلے بڑکن کروان پٹاک بلی
رکھ پیار پیار بارودہ فاسن جیندی شان بیاں لاس بلی
نذر نظر منظور کر نظر سیتی نظر نظر کیتی نظر پاک بلی
چوراں سادہ لٹے سادہ چور ہوئی الٹی واہ قسم غرضبناک بلی
فضل شاہ بیابہ وچاہ کارن بیابہ چاہ ناسن واک گ بلی

سستی سمجھیا بھلا اندھن سٹوں شایرون اٹی داسٹیں
 بادشاہ معشوق مخلوق اندر ہوں بچہ پڑا ہوا سدا سائیں
 مالٹ مال سیتی مالٹ مال م تاسہو یاد و نیوں دھون سوا سائیں
 عزت نال نعام اگر ام سیتی ہوتاں کر جو خست کیجی اسے
 کچ جان تھیں جان سلطان مارا میر بارا ولاد بلا سائیں
 حب وطن کروان ایمان سمجھو پہنچے کچکارن ہا سائیں
 پھر بان سلطان سنان خیل آر ان فان کروان سدا سائیں
 کتنے چمڈ آئے کیکراوس ہتی کیکراسان تھیں سیا سائیں

سستی بھرم پیا متاں خان پنوں لین لہج بلوچ بھرتا
بند یوان وچہ بند جو بند آہر دتی بند خلاص کسا سائیں
ہو مال سودا گری لکھ تحفے دتے ساتھ ہوناں لہ لسا سائیں
ہوتاں جان لیا متاں جان جائے پنوں سنگ لجا خطا
کس زنجیر تقدیر توڑی بند یوان خدا چھڑا سائیں
لکھ کھیا لکھ نصیب پاپس چوندا قسمت ہو کی ویکھ کھاسا
غصہ ہو سلطان فرمان کینا پنوں خان میر و سوچا سائیں
لکھتو فہر خدائی خدائی اندر گئی بھل خدائی خدا سائیں

ہونا آں کہیا سمجھ کے مارشا ہاگل یا کہیں گل پاسا میں
 او سے لئی حصو حصو آئے چور می غولوں لون جھلا میں
 وتی جاسلام پیغام پیار ہی ہو بیاری سمجھا میں
 قید عشق عشق نے کچھ کیتی کیا چاکر کے واکاں میں
 متاں در ہی متاں سمجھ جاو عاشق مست بیٹھو دیو پاس میں
 جیند لئی بد اس نے ونج چھڈی آگے صاحبانہ رضا میں
 شاید اس پاروں تسان جان بخشان غولوں دلا میں
 پکڑیعا دیو چھوڑو وعدہ سو جوان کرو و فاس میں
 پنونخان کھڑیا بیٹھے اوٹھ بیٹھو دونوں خان مزار بھر میں
 چنداہ اندر چنداہ تیرا دیساں تہو کیجا صفا میں
 توڑے منزلان توڑو چھوڑو تیرے خان پنوں ناچا میں
 پنوں کہیا رجب دی سنی دیاں کیچ میں نیاں میں
 ہو تو ہو تو کوئی نجان ہو رکھ لگے عشق کہیا بابا پاس میں
 فضل شاہ تقدیر نے پہیرائے ہوت پہیرائے پہیر لکھا میں

کل کروان سنن نچے دیان کھان کوہو پڑو اس میں
 پہلے حال بیان بچپان بچھیں جیند لئی آئے قید پاس میں
 جندوں تندر نے صاف جاتے تارلی جانوں ہوڑ جاس میں
 بھیجنا وہ کیلنوں وس کہیا وین عاسلام پہنچا میں
 گیا میٹر کار شکار کرنے بیٹھا اپنا پیر پھنسا میں
 سنی سمجھا متاں لیجان پنوں نے کچ کران مڑا میں
 کہیا شاہ کسی جیلے نہ چھڈاں لی سارے ویاں چڑھا میں
 اپیر پھیر بھی تسان قید کرانن بال سکا قریا میں
 مینوں ٹھک ٹھک جو تری پنوں لیاو ناں ٹھک گاس میں
 اکھن صبریتی ہو سی جر شاہ آسان تسان لیا میں
 سد ہی تھلا نول اوٹھ وراں ہوئی گئے اوٹھ ہار اٹھا میں
 واردات جو با پدی باب گدزی دین باب کتاب پڑھا میں
 ناہیں گور بھنبو دیو چہرہ سی باب قہر بیکھے میری آس میں
 کم کار سوار سوار ہوساں تسان کھان بہت چھپا میں

دربیان شادی کتھرائی پنوں خان با سنی باہر اران عیش و ساز و سامان گوید

مدت تال ہراز تے راز ملیا کرو عیش داسا ز سامان بلی
 اپیر حق حلالن بھال دیسی پاپے سنگتوں پر نان بلی
 اصل ہا کسب سکھان اینویں پنونخان ہوئی جان جان بلی
 تحت چھٹ تختہ تختہ گدی گھڑیئے عاشق گھڑیئے نفع منان بلی
 عشقوں لگ لگی لاگ لان سکھ گوسہر عشق دیو گنگاں بلی
 واحد گھڑی سکھ گھڑا گیا ہو کے کہتا سکھ گھڑا لان بلی

ساقی نال صاف پیا لے پیا لے پیلا مئے ارغوان بلی
 سنی عید و عید شہید ہوئی صرف بیکھنے دی گھڑیاں بلی
 خفیہ ہو بیاں تھیں کسب بیانا لگے وزیر و سرکھان بلی
 پنوں سنگ ناموس دی ہون ہوتی ہو یا اجلا و چہ جان بلی
 ملیسا بن سبب لایا جو چاڑے کھا کھا رٹے جان جان بلی
 سنی بابہ بگم ہتھ ڈول سجے بانگ ڈول سجے دہو بیان بلی

بیٹھا عشق دی بھنوں بھنوں نال بھنوں بھنوں آن بلی
 رنگ رنگاں ٹھیکناں کھنڈ نال جیکر لیں دین امتحان بلی
 سخن بیاں دگر شکر اگر کر کے پھیر نال لئے شری وان بلی
 صدقے لئے بنا بیاں نال کملی واری لکھ واری قربان بلی
 نال پیار مٹھو مٹھو سخن کہکے لگی ناؤنوں مٹھو سمجھان بلی
 چشمہ نور حیا داور چشمہ حوران لکھ شہراں غلمان بلی
 سچ کچھ کچھان ایمان آو می جھپ ب کر وادان بلی
 بیوی سنے باندی باندی حسن ہو ویکھ سوہنی صورت پونجیاں بلی
 اوہدی صحت صحت یوسف دی نائیں نال کیوان بلی
 سستی کہے جو ایہ سلطان کوئی دھوین چھو لوکون بنان بلی
 توڑے پھل منگس پھل تھوڑی پیل پھل توڑ پھران بلی
 دہیا ہوا دس نراس ناہیں شمس اس بچان ملان بلی
 اعلان متباندی کچھو ونج کر پیلوں سمجھو نفع نقصان بلی
 کہیا ناؤ باندی سد لیا جاتے آکھ توں گہرین بلان بلی
 اتا گھوڑا باتے ویکھ پایا نیوں نیکندہ مسلمان بلی
 دہیا شوکارن تیرا شوہ بڑا شوہ شوہ تھیں نے لان بلی
 الف لام میم ننگ لف کھڑا حال و خط سخط پان بلی
 اتا ویکھ کے طبع سلیم نیوں کچھ نال حلیم زبان بلی
 پیوں نام چھینا سلفا تے دے شہر بیکچ مکان بلی
 علی باب سوداگری لہو رکھ شہر بان جاسا ریان بلی
 پہلوں کسب لکھو کچھو فالت کچھو کچھو فائدہ کی کچھو تپان

پیوں کسب کمال کمال کیتا سستی سمجھا سگھ سبجان بلی
 چھپے سہل اوکی ذات سپیں اتے ناکلی ذات اوجھان بلی
 باہر بار کھلا رکھو بار آئی ملی ماں پیاری مہربان بلی
 سستی ویکھ متوجہاں تائیں کیتا کل بیان عیان بلی
 آساں دریاں در گہر آیامانی ور کہیا میرا مان بلی
 سینے سول پڑے مانی سول پڑی کاٹی دیرہ انکوں لقمان بلی
 گن بات قلیل طول لکھ پاندی گھل پیوں سدان بلی
 صحت یوسف حسن حسین کنوں یاد دین یقین ایمان بلی
 نال کہیا آکھیا من لیا ایرا یہ دہیا سلطان بلی
 جیڑی لڑی سند موتی لعل ہو دوسو لڑی دینا لپٹان بلی
 کہیا ناؤ اتے لئے رکھ تقویٰ شالا جند جو انڑی مان بلی
 ایسے نال جے لیکھ جوگ تیراوس کون جو چاٹھان بلی
 جیکر لکھ ہو کوہ و لہند دہو کی کسب نال بھرار لان بلی
 باندی جائیکے آکھیا دور دیوں شیر گھوڑا شرمھان بلی
 پیوں چند تھیں دہ چند ڈٹھاتے چند بالا آسمان بلی
 اتا گھات پتن دیوں دیوں گیا تیر دیوں بھی چا دیوں بلی
 ویکھن ویکھ لیا کچھن کچھ نواں مثال شر شرک بلی
 اتے آکھیا نام مقام دیں اتے ذات اکون جوان بلی
 میرا پ ہو با جیندا نام علی و انگ علی مردان دوان بلی
 شاہد حال تھو میر نال کچھو حال جے سک سبجان بلی
 اتے جان تھیں جان کچھان لیا بھانویں لیا جان کچھان بلی

علم کسب کمال چال لیا اید وں ہو کر سب دان بلی
 اتے ہو برو بھائیال کھڑا کیتا پنوں کھڑا کھڑا پر کہاں بلی
 جہڑی منگ سٹی موہوں سنگد سیسی وی سنگد پینال منگان بلی
 چری جگت میں بنا کوئی کانویں سپا جگد پینال جہان بلی
 کر کے داج چاک ج تیار کیتا راج ریت کر کاج رچان بلی
 تائیال لیراں تائیال پان تائیں گانا بنکے تیاج پان بلی
 موتی مانک مانگت ان پھلے پھیر سنگن دودھ کوان بلی
 کلیان دیکھ جان مرجان عاشق لبال لکھیں لعل شریک بلی
 کھول چنڈوی ٹپیاں کس سٹی پھل ٹپیاں عشق کھمان بلی
 قاضی سمجھ طرفین جوہرین رضی ٹپکے فاکو اعقد بھجان بلی
 پاپے دلج دیکے ڈولی پادیوں سٹی سیاہ مخلیں سجان بلی
 پہلی ات امید وصال آئی کوٹھڑی رنگی مہیج وچھان بلی
 فضا شاہ سٹی فضلوں شوہا یاہو یاں مشکاں کل سان بلی

اکھاں جہر ہزار تے شکر لکھاں لکھاں ہدا کھڑا حسان بلی
 جوڑی لیکھ جوگ اصیب قسمت قسمت نال نصیب بلی
 لاکھی باغ اتار دھان پنوں اتے آپے میزبان بلی
 ڈھول ڈال مال میر اسنان بھول ہر پاگنوں سوچے سوچے خان بلی
 کانویں کوئی نہاگ امیر پیناں سیال عطر عنبر اوڈان بلی
 چھنبے سپانگوں نگار چھنبے وس گھول تے خار کہاں بلی
 گندہ سین شاہ نشاٹ ناہین نیویں سیال سین بلان بلی
 کالی چنڈ دنگ سپو بیا سٹی کھول تھک مانگت ان بلی
 ننگ تھک سو باگدی بان پٹی پڑھکے ہم نشاٹ حن بلی
 گندہ پھیر ناٹی سنگدہ پانی دتی سیاہ سٹی دیکے ان بلی
 کیتا رب سو باگن بیری نول کڑیاں سو باگ لوان بلی
 موسم رت بہار بہار آئی ہوئی روز خزاں خزاں بلی
 ہوئی کھو اینویں مونی گل فجر تھلیر جائیکے جان بجان بلی

مست و مدہوش کردن بلوچاں پنونخان را بردن اور در محل انداختہ
 اول شب بے وصال یار

پہلی ات وصال وصول ہو یاں دیسی یار و سارا قرا سائیں
 چورال جو نہ دیکھیا پھیر و انوں خبردار ہو خبردار سائیں
 بہیر پاس پنوں آئی ہوٹ و نویں گل گل گئے نالچ سائیں
 شیشہ کدہ شراب بھر پیاں پیالے پی پی مست ہو یا مستوار سائیں
 پنوں بھر بھر پیاں پی پی پی مست ہو یا مستوار سائیں
 نشیوں نیند آئی تہاں نشہ پانی پنوں مست پیاں شہر سائیں

ہوتاں سمجھیاں ملے معشوق عاشق اینہاں مور نہ کار و کار سائیں
 بہن کہی بیاسن بھائی ہوئی کار سوار سوار سائیں
 پنوں مست کیو اوٹھ اوٹھ کر پو اوٹھ چلو اوٹھ قطا سائیں
 آج رات شہقہ تھیں قدر والی جانے قدر کی کوئی گوار سائیں
 پی پی کرن پی پیچروا ناگ سائوں پی پی آئی گھر بار سائیں
 نشہ نوش کینا دار و جوش کیتا تے بہوش کیتا شہر سائیں

ہو یا فرشتہ فرشتہ پرش نبوں ہوتاں پتنگ لٹایا تار سائیں
ہوتاں ہم کہیا رین گدازستی نبوں سار لسی فجر سائیں
دھرم بلڑے جاگ سی بھاگ تیرا جوں لہیاں شمار سائیں
ادھی رات ٹھوس ٹھوس ٹپ ٹپ ٹپ ٹپ ٹپ ٹپ ٹپ ٹپ ٹپ ٹپ
سستی نور و چھو کے چھو گئے بار کھار سنو پارسا
نہیں رکھ گئی ویکھے بارنا ہیں دو مار ڈاہیں نازا سائیں
کھل وال ڈاہیں دین کر دین دین نہ چین قرار سائیں
فضل شاہ باجوں سستی شوہر الا شہوہ خوش نصیب بار سائیں

ابھر بھاٹھی کیکھتو ماہیں کھے مارڈ ماہیں بھال بھال پائے
 دیہی م جہی جان باہوتاں ڈ باہی شق سچے گال گال مائے
 سٹری بالڑی بالڑی بالڑی میں کئی بال غزال بال مائے
 مندیال ہو یاں م کیکھ حال میا محرم حال گئے حال حال مائے
 فی میں جان اسی میری جان گئی جبکہ سچ پھیں سال سال مائے
 ظاہر اتک حنادی رنگ میرا چوں لال کیتا لال لال مائے
 توڑے توڑو چھوڑے توڑ دیندے چاں جان بندیناں نال مائے
 جو میں حج حاجی حج کرن کلی توں کیچ بیساں چال چال مائے

و لاں نضالان اینیں میں ہاں ہاں کو کھانڈاں ہاں ہاں نضالان
 بس بس میں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
 دکھ جانے کے جان حال سٹے جان جان جان جان جان
 پہلے اٹھنے پایا اٹھنے پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے
 ماہی انکس ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
 ڈھول ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
 سنگ جان منہ سنگ جان چنگا توڑی کہن ہاں ہاں ہاں
 او سو گھڑی سو گھڑی خان نیوں فضا کو کہی وصل وصال

جیتوں جاگدی بھاگدی داگ لیند ہندی لہندی تیریا
 پیار مہوت تیر بس س گئے تون بھی جہ کسے پرج دیا
 حج کردی مناج حج تیرا قسمت پانچ نصیب حج دیا

چاہ چاہ پہلی چاہ چاہ بیویں ڈول ڈول نہیں کھج دیسا
لج تلج تنہاں کچھے بھجی ایں لج تلج گئے جیہڑے کھج دیسا
زیر جام پیکے آدم جام مری آئے موت آئے ایسے کھج دیسا

پنوںخان دی بنی نون آن بنی ہوتاں آن بنی کیتی تنگ ماں
جیمید جان جاندی بھانویں جان جاندی بھانویں کیتی تنگ ماں
بھلے سنگ گئے اچل سنگ گئے اوٹھ سنگ ہوڈا کیتی تنگ ماں
ویکھ صدق میر اتنیوں صدق آوے رساں شہر جو پرننگ ماں
فضل پیکے سکی ہڈ گالے چل گھل توں ہڈیاں کنگ ماں

دھول مار برہوں دھول مار یا شمس جس جیسو تنگ ماں
آنسو خون سکر پئی دھول جھولی کٹی سٹی سٹی کٹی تنگ ماں
گولی عذر نہ سی گولی مار جاندی توڑے توڑے پڑا تنگ ماں
نکل جان تلوار دی دھار وچوں کھی عشقاں قید فرنگ ماں
پنوںخان میر توڑ لے گڈی چار آسمان پنگ ماں

جواب مادر مہربان سٹی

اگ لا چو لڑی چو لڑیوں ملی بال گئے تے تاواری
مرے مانو تیری سپا چھڑا گھلاں س کھیڑا گھلاں دوا
بنی سوئی جوگن جوگن کھے جوگی گئے اوئیں بلاواری
گل پاٹکاٹکا مار کھوئی جیبا معراج کراواری
ویکھ صبر لیجا داصر آوے ملی ماروں عمر گواواری
سنے گوپیاں باور کینے ربدان کجان کاہن لئی بھراواری
دسر سرتائیں سرتا سینتا لئی سینتا سولی جاواری
مفتی اپنی کریم قضا قاضی ناہیں تم قضا قضاواری
دھوڑ دھوڑ مسان مسان کر کے آپ گئے نے ہوڈ دھاواری
دسیا عدل کیہا منگ فضل مہوں چند جاندی خیر مہاواری

دغے باز تے باز نہ باز نہ آون دغے بازوں بازواری
وطن چھڈنا میں سپا چھڈو تن اتن بیچھ کتن چٹواری
کھلے کیس نے ویس مانگ کینو واکت جوگن کھنچو واکتواری
یوسف لیوا لیجانے مل چاہوں میر آپ بھی ہی واکواری
سلیمان تکرمان بلقیس تھری توڑے چھڈ کے شہر سیاواری
لیلاں کہے لیلاں مجنوں مجھ نوچ بھائی عشق بھائی گل واکواری
اتے باپندی اج بچ گئی اتے گھول گھتی تیری مانواری
تیری بھٹ پاری انگ بھٹیاری چھڈ گئی مہاں لوارواری
سجین مہت جہارنوں چاگے تیری چاگئی چٹ جاواری
تیری چاہ خاطر سٹ چاہ کہہا ترستی چھڈ گئے حشر تاواری

جواب سٹی با مادر

شا لا موڑ جہا میں ار گھتی اس دار ملے اسوار پنوں
مانی کون سرکار جو جا کوکاں صوبہ خان سلطان سرکار پنوں
مانی کران معراج محمدی میں سپے ربدان پاکت یار پنوں
وار وار گھتی جائیں سن چائیں اج جاوید انہیں یار پنوں

لکھ توڑے توڑ وچھو گیا توڑے جھوٹے قول قرار پنوں
گھر بار جاڑ تے بار بیلانچھو گھول گھٹاں شان دار پنوں
ساری رات سہس کہت کیتی اوکھی گھٹا گیا مینوں مان پنوں
سار جگ کولوں پیارا تہو نیارا مائی ویکھ نیارا پیارا پیارا پنوں

کے غیبے اوٹھ سوار پئے میری کم نہ گیا سوار پنوں
 اوگنہار دربار میں مار ڈوگی گلدار ہویاں خوشنہار پنوں
 جی میں دیکھ لینی جند دیکھ لینی دیکھ لینی دیکھ لینی دیکھ لینی
 ولاں چھلان تھلاندی سار جاناں جہ بھجے پھران مہاں
 میناں لالڑی دکھدی پاڑیوں گہت جاڑی گیا سوار پنوں
 ولاں چھلان تھلاندی سار جاناں جہ بھجے پھران مہاں
 مائی مجھ اجاڑا جاڑا گیا بار بار ڈھونڈاں بار بار پنوں
 مائی شوہ لینی ستھو شوہ بیاں نال فضل کری بیڑا پار پنوں

مائی عشق سودا والیا سودا کھلے اڑو بازار پار پنوں
 سار جگے اسر چھپائی ٹمل بیٹھے نرے پار پنوں
 اوہی خصمدی قسم میں بھسم ہلائے خصم کہیا میرا پنوں
 متاں دیہ میں متاں نیاں جن گن میں ناں بیکھ بھکھا دار پنوں
 مٹھی نیند مٹھی مٹھی مٹھی کوکاں کوکاں کار پار پنوں
 لیا جاند جانوں ٹھگ ٹھگال جہر اقلے داسر وار پنوں
 روندی دکھ اکھ اڑو رہو یا کتنے رنگ ساروسا پنوں
 سبھ لکھ کر ڈال طواف لاند انگ حاجیاں حج گزار پنوں

جواب مادر باد خیر سی

مند اسون تیرا لے سون مندا گئی سون تے سون بواری
 اسان ہارنی کدی ہار دہیا کرم ہار نہ ہار پر واری
 فی توں ونی ڈرین ہوئی توں جہری ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی
 عشق جاگ لے لے جاگتوں لکھ ہی توں جاگت سواری
 اوہی پھل تے پھل پھل ناہیں جہر پھلے پاسن بواری
 سیانان کے ہس کھیند دہیا فضل قہر دین رواری

تارک تے تے اتن بیٹھ کر مٹھیوں ہو گیا نہ ہو دہواری
 حج کرن کارن مندا حج تیرا کوئی نہیں لاپ اڑو واری
 بھانویں روبرو ہوئی کے ورہندہ کردی ہوتی نہ واری
 مل مل ہوتاں ٹمل کڑتی مل مل خاک ملو واری
 دہیا بیت پریت دہی بیت لکھی الٹی نیت ہوں مندی واری
 آہے ٹھگ ٹھگ لے کوگے کچھ جاگ لگ کھلو واری

جواب سستی با مادر خود

لکھ شکان تھیں آسان ماں خان جگر دہیا پنوں
 مائے لاندکان تھیں جاڑے سچ مچ والا مکان پنوں
 مائی منا ندیاں گلاں میں بہیاں ستھوں مار لیا شراں پنوں
 بہانویں جان جان اچان تیری جند جان پنوں جند جان
 جند جان انجان دی جان ٹھکی کی میں جاندی ٹھکی جان پنوں

میرا دوہاں جہان اندا خصم سا میں دین ایمان پنوں
 آج بھجے رجبے حج کراں حج حج کے دوہیں جہان پنوں
 میرا خاص نینے بیت بی دوروں سدا کچ مکران پنوں
 پلک پلک ریلک تیرا کہ ہس ہس کے بھوان کمان پنوں
 بس بس مائے کوئی وسن پاڑی ہس ہس مائے کل آن پنوں

مائی لوک اکہن سسی س پی پی س نادان نادان پنوں	نیزہ ہتھ رنگیل کمان کے ہتھوں گیا رنگیلڑا خاں پنوں
مائی بال نہ ٹیڑا کھڑا اوکھا چھوٹی عمر گیا میرا ہان پنوں	راتیں جن میرا جن چاڑ گیا بالا چن جویر سمان پنوں
کوئی جان بچھان بچھال ٹور میرا بچاند جان بچھان پنوں	سٹری بار پنوں ساڑ بال گیا سوہنا چھیل ملوک جان پنوں
مائی ہر کوئی پیار جان جوگی خیر خبر دیکو دیکو دان پنوں	سستی مگھدی نیر بھنبو مار چھد کشتہ بھنبو سلطان پنوں
ایک تھک یہاں سک لکنا میں لوں غماں قول زبانون	اک پکے ناکے جان آئی جان جان دیہو فرمان پنوں
لکھو ارفرمان قربان جاواں گلاں چاکروان کروان پنوں	فضل مگر کر ڈوسی توڑ کبھی میرا لال ہیرا مان تان پنوں

جواب مادر بستی

دہیا کہیا وجھاپ تنہا نڈانی جہڑا اوٹھ لیکے اٹھس گئے	ایڈے پیاروے مینوں سن سیاتینوں تھان کان دس گئے
دکھرو نڈی دیکھو ہنس ہتھوں روندی دیکھو ہنس گئے	رس رس سہیر پور سن تار رس رس لیکے رس رس گئے
زناں ساعتان لیاں بھو گئے بھاوون بدلیا بدلیا و گئے	ڈراں بھواں کولوں کھین بھواں ناہین بھانویں کما تئوں گئے
ہوت س چلے ناہیں س چلوں س س س س س گئے	جند جان جواز س مال دہیا پیسے ڈل موتی لال ہنس گئے
پنچھی حال کسی حال جان سیاتینوں جان کو جان بھس گئے	توں بھی اج کسے سچ رج دہیا وج ہوت تیرے کہتے ہنس گئے
عرضاں کر دیاں نڈے گھس گئے ہوت ہوت کر ہوت گئے	فضل باہیہ نیاز نماز کبھی سجدہ کر دیا ہند منھے گھس گئے

جواب سسی با مادر

مائی دیکھو پریت نہ پریت گئی چھوٹی عمر نہا نہا گئے	ہوت چند دی چانتی چند دنان رس کٹنے دی چاہ گئے
کھلی پنڈر مڑی چھیدی پانہ یا ننوچ بھاندی بھاندی گئے	بھائی چاہستی پنوں گھن مائی یوسف وانگ بھانویں سٹا گئے
پنوں خاند کو بھونوں کھوج لیاں ویسا تھلا والاں جہڑا گئے	سجن جان و ساہ و ساہ کینا دشمن ہوت مساہ مساہ گئے
دس کسین جگ سٹال ہو و جہڑا شہر شہر بادشاہ گئے	گھتن ایڈا اند میرا اند میرا مینوں گھن جو دیہوں دیراہ گئے
ڈٹھی فرش تے عرش تے کوکے ہونتی میرا عرش کنڈا ڈاہ گئے	گئے ملک بقار بکا مائے کر کے دیس فناہ فناہ گئے
کہیا واہ پیا واہ ڈوب مینوں وادی لاندیہ ہل واہ گئے	مرشد بالکے بالکے سیک سوج تال سینے واہ دیکھو داہواہ گئے
گھان مین و مٹے مٹے مٹے مٹے مٹے مٹے مٹے	دید عید حج صوابتوں لکھیا واپکے لکھ گناہ گئے

جواب ماورپاسی

تدہ جیہاں ئیاں یوسفے نوں مل لین آیاں گہن انیاں نے
عشق چٹیاں کھنڈیاں ٹھیانوں مہر میں سیر نہراں چٹیاں نے
عشق چوہے چوہے پر چوہے بازی نردان پکیاں ٹھیاں نے
جھلی جان کے ہونے نہ جھلی جان جان جھلی چھلے ٹھیاں نے

دوب کھمبیاں کھمیاں کسنگان سیاہ کی کھمبیاں کھمبیاں
سو اگر نہ سوا سوا لاکے عشق ہٹیاں دیکھ نہ ہٹیاں نے
پٹیکے پٹیاں ہٹیاں وانگوں گھول پٹیاں پٹیاں نے
جہاں جھمبیاں جھمبیاں نیل نیل ڈب نیل ہویاں نیل ہٹیاں

کئی مہربان جو بناتے وانگوں ہوتاں کھنٹ پٹائی کے چھٹیاں
اچی بولیاں لیکے یک لاون کھلی کن گوانہ نڈناں جٹیاں
فضل شاہ نباہ کی تنہاں کٹاں جہاں چاہ پہلے چا سٹیاں

انجڑ گیاں اجڑا جاڑ ملے اتے پھیر نہ واسیاں وٹیاں نے
پایو جگ چار و چار دسیا مار مار سزا دہڑیاں نے
ایتھے صبر مطلوب الوب واللجین خرب یعقوب نے کٹیاں نے

جواب لا جواب سٹی با مادر

سٹری بالٹینیوں نال بال عمر جگکی بال جگکی گئے ساڑ مائے
 میتوں کلن بینڈری اک گھڑی گئے ننگت ملیں بھاڑ مائے
 میر کم سوار سوار پنپل ہوت گئے وگاڑ وگاڑ مائے
 میر اکھیا تھ چانن بار دتی چانن مار گئے توڑ تاڑ مائے
 مینوں تکر می سمجھ دیہ کساں گئی دکھدی تکر بھاڑ مائے
 کر تتی پاڑ کے کوہن سار سٹاں مینوں باگئے ایڈی پاڑ مائے
 فضل شاہ جہان گواہ میر اچا کر پڑے چلیاں جھاڑ مائے

میر و سہو متاں بہوتاں و س کرلں مینوں گئے اُجاڑا جاڑا مائے
وار و ارسسی وار و اگہتی گئی وار تلوار دے جھاڑا مائے
ستے اوٹھ لیکے اٹھا اٹھ گئی پئی اٹھ بلوچان دی دھاڑا مائے
وہل تاڑ بلوچ نے تار دیک لائے جندہ اندرے تاڑا مائے
شالا نہوں لگی کو جہنوں نہیوں گیا اڑتے پر پڑتے پاڑا مائے
جھل تیر نقدیر دچیر دیساں جتھے جندہ کریر دجھاڑا مائے
میرانگ محل توں نکال ڈھاکتاں دیہ نہاںس بوہے وارٹا مائے

در بیان مصائب سی در ریگستان پهلوان شنه دهن شدن او در طلب آوصال یار دل دار

سسی تہہ اٹھا دعا منگی ورو چہ سرکار قہار سائیں
اکھے چائیں جانیں منوں ملی جائیں کے اسان جائیں جانو نہاسدیں

بار بار چار چار سی بار بار پکار پکار سائیں
ہو اس سر جگہ ڈھارسا کتری دھارسائیں سٹھی دھارسائیں

ایسر قمر گدھن میری تنہیں میں گئے جنہیں میں میں میری سائیں
 اوگتہا بھکیا رور بار کھلی تختہ ہار کر تار کر تار سائیں
 سرتے خاک پانی تھلاں لہائی رہی ہڑائی پیاری سائیں
 نازک بیر گلہ بچھل سستی کرن خار گلقتہ عطا سائیں
 بار خار بھر خار خار پھر سول سول پئے خار خار سائیں
 اک آپ تتی دوجی بیت تتی تتی تیسری تبت بہار سائیں
 کرتی پیرسی لیر لیر کیتی آہے خند کیر کنڈ یار سائیں
 بنوں بنوں کھوج کھوجی اٹھا نوالیا نالیندی کھوج کھوج کھوج سائیں
 لٹاں ٹکڑے پیر سہلی کی کھوج کھوج ہار ہار سائیں
 دوروں بیت چھلے ویکھ چھلے چھلے ویر آب فوار سائیں
 تتی ریت اُتے تتی بیٹھ تھے چھی جیس بریت کنار سائیں
 رون دہون تھیں کھل ساہیوین دین ہوں تھیں کھل ہار سائیں
 اکھے بٹھ گھٹان بھٹیاں لہنیاں متان بارہو جان بیمار سائیں
 کدی یاد کردی سیان سیان اتوں تے کدی لہن بھٹا سائیں
 بیت بیت میت میت جگ تھیں ہارناہیں یار ہار سائیں

کیتی جنہاں میاں مار ہو دکھ یار لالو دکھ یار سائیں
 سستی اٹھ کھلی کلمہ یاد کیتا چلی لین دیار دلدار سائیں
 اکھے فضل اندر بھانویں تھیں ہوساں توڑی پارتاں دین دیار سائیں
 پڑے خاک ہو لالہ زار خوں خار خاںسی گل عذار سائیں
 سوچ تیز میدان کشادہ ڈھاسی سنجھیا رور شمار سائیں
 ویکھ شیر دلیر بھی ٹہل جائے ویکھ لکھ ہزارا سر سائیں
 دہن بھاگتے جاگدے بھاگتے میر لیتے دور پکڑ مہار سائیں
 چھٹے کھوج ناہیں کھو متال یہ بھی منجھن کے کتے سد ہا سائیں
 تلپا نوانگ کپاٹے ریت تلپاں جوین تھیں بھٹیا سائیں
 سستی پھر تستی تبت ہوت کردی منہ ہو کھڑا سار سائیں
 تلپے تاس لاس اس سوٹی ماسے اس کیتا ماس کھار سائیں
 مالا موتیاندی گول لہ سستی نورے چانورے ہار ہار سائیں
 یار باجو قرار سد ہار گئے کرے وین بے چین قرار سائیں
 کدی مال دور دوتاؤنے نول لہو رو یاد کرے یادگار سائیں
 لکھے فضل فخرانظہار ایسر کری پھر فستار سار سائیں

فغان اول سستی در حیران ہونچان

کہلیاں کری باہیں ہار ڈیاہیں ڈھونڈا اٹھ راہیں سا تھر سائیں
 اچے دھڑی نہ لٹھڑی لٹھڑی لٹھڑی لٹھڑی پارنگہا سائیں
 دس گل کائی کیوں گل لائی تینوں ہی بلا چلا سائیں
 دارنل چھڑی کوچ پروسیا کی کوکاں پئی کلا کر لاسائیں
 لاواں لاواں لاواں بھالاناواں لاواں گہت کو انناسائیں

کرے باہوڑ باہوڑ کوئی میراں باہوڑ کالی داسائیں
 پھیرا سائیں پھیرا سائیں تیرا چاسائیں تیرا چاسائیں
 گدھی اتے بات بھی کیتی چلا ہو ہیرا سائیں
 میر شہ شہوہ ملی چھلی لہن کنڈی گہت کیو چھنسا سائیں
 نس رین ہار گدی بھاگ دیوں بھو بھاگ لکھیا میر بھنسا سائیں

عشق بازبان چو چوٹ کہیں سر سر لاہریاں سائیاں او
 دو کہاں پھری میناں میں ناہ چھو اکھا پھند گہنت سائیاں او
 کدی کدی کچھ سانون یاد کرناں چ میںوں بھلایاں سائیاں او
 بھنگان یا پیا پھنگان یا ئیاں نے پچھوں میں سوائیاں سائیاں او
 ریتاں تھلین تو ئیاں انک و زخ میا چھو تو ئیاں سائیاں او
 دم آخری بھی ساڈی آن پہوتے آکے دیہو وائیاں سائیاں او
 راتیں اٹھ چڑھکے اٹھ اٹھ آئیوں نال وٹھ اٹھایاں سائیاں او
 لئے مت جائیں مت و تیاں ت گہت جدا ئیاں سائیاں او
 پیران ناہے پیراں مندیوں پڑاں پیراں سائیاں او
 نج لائیاں لائیاں کیاں میں بھائی تہ جلا ئیاں سائیاں او
 اکٹن سولان و جا دکھ سوں تیجا عشق ستایا سائیاں او
 فضل پھیکے پٹ نہ سبب و زخاں پھیر دکھایاں سائیاں او

کدی پیاد سال وصال با فی تیر و دس سائیاں سائیاں او
 بھائی ننگ سواریاں بھائی نچیرا نال ویریاں سائیاں او
 اوٹھاں وایاں مڑ رہا پنوں میں بھی ئیاں ئیاں سائیاں او
 لیکے دکھیتی بہت سٹی لوسہ وانگ تپائیاں سائیاں او
 دل تار سول اندر تار کیوں تھی مان جگائیاں سائیاں او
 پہلوں با محبتان جو کھسے پچھوں تھلین تھلایاں سائیاں او
 سانون مڑ جہاڑ چڑھ لیناں تیر کچ سدا ئیاں سائیاں او
 تسان انک و ال گالی ہار ملی بندھی دکھئی کھائییاں سائیاں او
 او نوہر میں نال و نل و ندرینوں ج میں بلا ئیاں سائیاں او
 اسان کہیا ڈاچیاں مڑ و لانسان و وڈو لائیاں سائیاں او
 اکھیں ویکھ لہو جان قربان میری تھوں گھول گھائییاں سائیاں او
 سروں پٹیاں پٹیاں پٹیاں بہ تیر عشق پٹھایاں سائیاں او

ایضا آہ فغان چہارم

نکتہ غین غروڑا دور کر کے اکھیں لو ایں عین عینوں
 ملک الموت آہر ہوت موت سیا ڈی جہڑے لین آہر اوینوں
 ہوت قہر کمان کمان پھڑکے تیر سینیوں پارنگہیں پنوں
 اکراں شکر ہزار ہزار واری جند جان واری دیو دین پنوں
 دلوں صاف ہو صاف انصا کرناں صاف صاف کے طرفین پنوں
 ویکھ نال خیال دی حال مڑکے گیو بال سوہا گدیو دین پنوں
 کچھ آبجیات جیات گالی ساڈینا کدوا القرین پنوں
 تنہا نال محضر میرا ز و محشر جنہاں فی پائی فیما بین پنوں

کھلے والے میں چین ناہیں آوین لین سکی میر وینوں
 صبر قول قرار قرار کر کے گیو بے چین چین پنوں
 جان جان سائیاں میری جان مٹھی مٹھی جان تیر سناکت پنوں
 نینوں تار دی تار دی تار دی گالی تارے لگے میر نین پنوں
 کوادار چھلے لئی ہو ہو تو ذرہ ٹھہر بیکھرتھیں میں پنوں
 ناہیں کم صیل دانس جاناں جہوں معاملے عشقہ چین پنوں
 ہو چاہہ جیکہ میری چاہہ پٹی رکھویدنا دا دین پنوں
 عین غین بھلا ئیکے عین جانا قبیلہ عین کوہن دین پنوں

آب کردی آپ آپ دی باجھا آئے آئے تاب نیوں
 قیوج آملک سوال کرسن دیساں کھول جھاب نیوں
 ویلا وقت دھاؤندا جاؤندے ساٹھی پہنچ نشا نشا نیوں

تیری جھمک کتاب ہاب جاتی قبروں سخت عذاب اینوں
 اسال اچ حساب کتاب تاجہ راز حساب حساب نیوں
 عدل فضل تیرا جگ جگ سی انگ عمر خطاب نیوں

فغان ہفت سہمی در جدائی نیو نجان

اچی کوک کاں نیں سیال او تینڈی خیر تھو خیر پاؤنا او
 جل جل باجھوں تھل تھل ہویاں ساٹھی پھیر ہمار پھراؤنا او
 تیری بہیت چھلے دیکھے ریت چھلے چھلے گنہ گنہ ٹریڈاؤنا او
 آناؤنگ مٹاں کالی ہار دہری اسال کوخ بن بن کرناؤنا او
 شاید ہوت جے دین ترغیب تینوں لوں ناغری پھلاؤنا او
 کرمل وچہ نام شہید ہو اسال تھلین شہید رساؤنا او
 ٹیٹھ ٹیٹھ چاننی اتنوں کوچ کرناں دہری تیر تھلین کھراؤنا او
 بینڈا پھراؤ چہ روپہر کرنا متاں دہری پھیر چڑھاؤنا او
 موئی موئی جی جان یقین تینوں سلاں کواری گل لاؤنا او
 محشر پاک یدار خدا بدلے ایتھے پیاریا مکھو کہاؤنا او
 متکراتے نکیر بھی ہونکر کتنا تہہ دا بھیت چھپاؤنا او
 سسی دیکھسی خضر وانگ سیال آپ آجیات پیاؤنا او

وناں وناں دوناں تے چڑھاں دیکھاں تیرا تھیا تھساؤنا او
 ہوتاں دم دیکے سڈوم گالے کوئی دم دادم پراؤنا او
 سیالیاں پھیر ہماروں پھیر مٹاں پھیر پھیر ناہیں پھیر جاؤنا او
 تنی تاگیوں تنی تاپیاں ایدوں ہور کی تاؤنا تاؤنا او
 کم کاج تھیں کدی جے لمے فرصت اکو رتاں ناخاؤنا او
 تکفین تجھیز تجھیز سستی کرنا آپ سچھیں دفن اوٹاؤنا او
 جیکر ہواؤناؤ لے ڈنیں ٹریوں پانی چھا گللاں ٹھہراؤنا او
 پیریں نہیں ٹناں متاں میں چھلے چڑھے آٹھ تان اٹھاؤنا او
 جیکر کفن دیکے کوئی دفن کر متاں بھی آئیکے قیل پڑاؤنا او
 ملکاں کہیا من بنگ سسناں اسال منساں منساؤنا او
 جیکر پھیر تیرا کہہ رہے نہیں لگے کسے ہوت دادا نہ کہاؤنا او
 غضب قہر دے انیوں قہر ٹی کدی پیاریا فضل کہاؤنا او

شہید شدن سسی در نخل مار و غرق شدن لاش او در زمین و مجاوری کردن برشے
 کا کا چو پایاں بعد دیدن کر امت عاشقاں

پھیر کھوج لکھنا سسی لاسیفے ایک کے کینوں میر ہاں سائیں
 مرش جھانکے قدم دے قدم لگی مادی راہنا چھپا سائیں
 آکھے کھوج ناہیں کوئی قہر تپے یا اید چنڈا بالا آسمان سائیں

متاؤنگ تیرا یہ بھی چھل جاتی تھل تھل جائے میر جی سائیں
 آنجان مکان کروان بھاویں تاج بھلی وناں کاں مکان سائیں
 باہر ناں پائیں زبان آئی ہر ٹھہ پان لگے کرمان سائیں

بیدار شدن بیون اوستی خواب نشه مے و دیدن خود در ریگستان و جدا شدن
از یوتمان و رسیدن تا به قیبر بارستی

مویان باہی نہ سرگ نصیب ہووے اور وہ بھی واہ لیو لوں لاہ میلی
جو جو کرن کروان دوسو پنوں خاند حال تباہ میلی
صبر و پیارے ٹوٹا ہی، ٹوٹا پوٹ ہو یا ماہی ماہ میلی

پیالہ ساقیا پیال وصال والا بھلا آخری سحر نہ واہ بیلی
واہ واہ شاباس شاباس سنی گئی اپنی توڑنباہ بیلی
دھڑکار کے دھڑروی اوٹھ نٹھ ظالم تہو جلا دیا بیلی

نیم ست تائیں کتنا مست تانہ اروپال لائو دارو بہا سلی
 لتھا خراجوں خمار نیوں اکھیں کھول کے کرکھ گاہ سلی
 اونویں شگن بیاہ دسویں سہر گلگی دار دستار کلاہ سلی
 ناوہ ہار سہر ناوہ ہار سہر تہر و انگ سہر گرد چاہ سلی
 جبین جاندا تیں و ساہ مارو کردامول پک و ساہ سلی
 چلوں کچھ سہل پاپیکھیں ہویا نہیں تاہوگ فناہ سلی
 ہونہا نہ ٹلے پیغمبر ان توں لکھیا لیکھ نہ ٹلے الہ سلی
 تیغ جہلوں پکڑ کے کچھ بیٹھا بادشاہ نوں ظل اللہ سلی
 لکھتے واسطے واسطے جان ہنوں و تی جان ہماں پناہ سلی
 پنوں شیر دلیر ہو چھاں ٹریا پناہ تھلا اندھ لڑے لاہ سلی
 لگے کہ نہ کتنے سوال کتنا بیٹھا تہ فوج ارگاہ سلی
 رہیا اوٹھ اٹھانہ اٹھ ٹریا پیدل اٹھ ٹریا بے پرواہ سلی
 باراہ کل تقیر نے موت ہونی مجھ شائے چڑھے سپاہ سلی
 بھکھ پیاسی نیں تانہ تاس کتنا تھو چاہ دلیر یا چاہ سلی
 یتوں مجھ لیا دلوں مجھ گیا بھانویں تھل ہونی تھل گاہ سلی
 شا لا جگ جیویں لاکھ لاکھ برجن بھانویں ملین گاہ سلی
 ساڈی یاد نہ منوں بھلا دینی یاد یاد کہیں جانی جا سلی

ادبے ات لیکر کچھلے پھر و تھنوں پار ہو وادہ سلی
 دیکھ تھل مارو بیا بان بیلا اٹھ اٹھ لٹے ماری آہ سلی
 ناوہ رنگ محل نہ رنگ تی ناوہ رنگ تی چھج بیا سلی
 اکھ بھلے ہونو دس دیو ہونو کتنے چھڈیو جو مرد خواہ سلی
 سہتھ جوڑ کے منتاں کن کھلے گل گھٹ پلو مکھ گاہ سلی
 تیز خاں خطا تھیں پاک کیر بخش عیب ریب گناہ سلی
 ہونو تیں سہاگ انہیہ گہنولا وان بھاہ لاواں منکد سلی
 ماری خوف تلوار دہوت و نوں دین جہلوں انہوں ٹا سلی
 فرصت پائی کے چاہ ہار لئی پھیر کون دیوی کسے راہ سلی
 اوٹھ چل سوچل اتر و تیری پھیر گاہ دانہ بد گاہ سلی
 پیشی وقت لیکے ساری ات ٹریا اوٹھ بیٹھ گیا صبح گاہ سلی
 تھلا نورج ننگے پیر عشق پاروں پھر کچھ کر اندشاہ سلی
 سکھا لئی سکھا یا رانت سکھاں تھو نال کہان بیا وادہ سلی
 لے اوپار یا لباس تے جان آئی کوئی دم باقی دم ساہ سلی
 اکس تے باہجہ قہارے جا کوکاں کوئی ہو بھی نہیں گاہ سلی
 اک سک یتوں کٹھ یکنے دی کوئی ہو نہ وندو لاہ سلی
 پیراں تاریاں تاریاں پیار یا او بھانویں نوئی لے واہ سلی

کوئی دم دادم جہان پیارے شاہد رب رسول گواہ سلی
 چلے اپنی سین نباہ یاری رور و کچے پنوں مارڈ راہ سلی
 پیٹھ دورے جھاگ حضور پھننا بارگاہ پائی بارگاہ سلی
 فضل شاہ جیندی چاہ چاہ یا اکھیں جاٹھٹی خانقاہ سلی

کا کا قبر تے پڑے درویش پھانپوں ویکھ ہو یا کچھن ہاں پیا
 کل گل عیاں کنتی جو کجہ ویکھیا قبر قبر ہاں پیا
 جینہ ہاں سنگا سنگا رسولاں جویں بکلی اچھکار پیا
 ویکھ شوہ میرا وچہ شوہ بڑا بازار پیا تار تار پیا
 نال پیا سکھ ساسن اس ہو یا چشماں ناز نزار جھار پیا
 اتنا اکھ موبوں کلمہ یاد کیتا پیا ری جان بھی گئی سد ہاں پیا
 انہاں ہوئی کے کہیاں پھیریاں بیٹھاں ملکیت تکیہ ہاں پیا
 بات گھٹاں الی واردات سن کے نپوں نا رہیں ناز پیا
 اک آخری دید نہ رہی باقی مردی وارد درکار پیا
 بارے بیٹھ گھر بار اڈیک لینڈن اک دو باتیں ہاں پیا
 ساتھ ساتھ ساتھ لالینا سدا ساتھ بھی ساتھ تیار پیا
 چوڑی ڈالٹی ساتھ سپار کھیاں ہاں پیا دلدار پیا
 وچ قبرے میر سپار پوں گل لالیا یار یار پیا
 اتو قیر لگئی تے یار دونوں عاشق رہی چدی چکا پیا
 چڑکے عشق جہاز مجاز و عاشق پور پہلے ہوئے پار پیا
 تنہاں ہاں اچل وں موتاں دس گل کیکر ہوئی خواہ پیا
 پنڈر جان بھلا ڈر جان تمارے خوف تلوار و وار پیا
 پچھاں مرن بھی ران نہیں نہیں خالی جیتا کوئی جیتا سو تار
 اویا نہیں سپار رسواں پوں جہڑا چروسی بیدا یار پیا

موڈے مشک پاکی کرنا تو شہ ہاں بیٹھتے تھے تلوار پیار
 آفتاب چہرے غرقاب ہو یا پٹی رات کا لہندہ کار پیار
 غرض تیسرے روزوں چھا ویلے پہنٹے اوٹھتے چھٹے نہا پیار
 خالی محل ویکہ حیران ہوئی آیا نظر نہر شتر سوار پیار
 اوڑک کھوج نیوں ٹھونڈ لھبھو کر کے جن ہزار ہزار پیار
 واردات ساری الفونے تاکر کا کے بیٹھ کیتی اظہار پیار
 کدی اکھ مار کٹا مر یہ کدی کہن تو بہت غفار پیار
 جھاک ستر لال تھان تھیں یار ہو مدت ملک ملک گذار پیار
 مینڈے جھاک مصیبتاں کیچ ہو کھلی جا پڑا گھر بار پیار
 چوہدار سرکار سد ہار گئے آندے پکڑ بلوچ مکار پیار
 مرن منڈ کے سچ گفتار کیتی ہوتاں جاندا خواتار پیار
 علیخان سن کے اک آہ اسی گئی جان سد ہار بیمار پیار
 محاسن انیاں زور تو کینا کالے دیس کی گیس کھلا پیار
 کل ملک جہاں نے سوگ کیتا زن و مرد ہوئے سوگوار پیار
 ہائے ہائے لعل مویا علیخان سد اپٹی ار و بار یار پیار
 ایپر صبر اتنے اختصا کینا قصہ طول طویل طو مار پیار
 گلوں گل گل پی نہاہ دتی سروں لہ چلے بھار بھار پیار

تیکھے اوٹھ کھوجا کھوڑے پھرے پھرے پھرے پھرے پھرے
 لیکے کھوجوں بن گذار ہوتاں پھر کھوج لئے فخر سار پیار
 ویکھا اوٹھ کریتے خبر چر دا دوروں وڑ کے پھرے پھرے
 نیوں نیوں کھوج نیوں لہجن پچا ہاں پاک لہجن چین سار پیار
 لیکے کھوجوں پاشن ریتو پچھن حال کانے نیکو کار پیار
 ظالم ظلم مظلوم دا ویکھ سو کان کرن کارن شمر سار پیار
 دہشت کھا کے قبر توں ٹھٹھ ہو کھا اوٹھ سوار فرار پیار
 پھیر وطن تے جی ادا سن کینا چار زرق ہمار لاچار پیار
 کیچ ہو تے کیتی خبر خبر علیخان دے چادر بار پیار
 کر کے جان بخشش کچھ خبر نیوں بادشاہ سپہ سالار پیار
 واردات رتی ششی بیٹھ دسی پونخان می مت چتار پیار
 کیچ گلی کوچے وچھے فرش ماتم ہوئی ہٹ ہٹ ناں زار پیار
 آہیں مار ڈیا ہیں چور بھن ٹوڑی توڑے ہار سنگا زار پیار
 پھلوار گلزار بہار یاراں تلوار ہوئے خار خار پیار
 دل دی دگ تائیں دیکے جوش ماتم لین عطر عطار تار پیار
 سروں گل تمام تمام ہوئی لگے ہونہ بیر پریار پیار
 فضل فضل تیر فضل فضل منگے کرم کرم کرا کر تار پیار

گفتار در بیان خاتمہ کتاب گوید

نواکد مسکین و نیاز سکن چھتی سال دی شہر شاہیں
 نکتہ چین آوی بھانویں چین چوکر کی بخت ہزار نکلاں سار
 سوچہ پوچھ لالی مل و منصف کھن چھا تھیں لین تیار

باران ہے اسی سن سن سحر یاران سن سن کیر اعتبار شاہیں
 بالے قلم گلزار کرم لائے قلم سعدی سد بہار شاہیں
 حرف حرف میر تے حرف کھوتاں بھی کینہ نہ چا شاہیں

بندی بندگی کار در کار اینھے جان جان کار بی کار سائیں
 ڈول ڈول ناہیں کج رکھیں جیکہ چاہے تینوں یار سائیں
 تو نہا سیں کٹاکے نبی کھڑے پھر ستادی تار سائیں
 عاری ہو عشقوں سرتے جھل آری کیتی وانگ تار سائیں
 ڈہولن یار دلدار سد ہار گئے ساڈا ساتھ جو ستا سائیں
 شعر پر مضمون موزون کر کے چھچھ چلے یادگار سائیں
 فضل عشق ایمان مال ماری اوکھے وقت ہو کوکھ یادگار سائیں

باجھوں عیب لایہ ذات بی سہتھوں عیب ڈالے ہائیں
 جنہاں درد جیب نصیب ناہیں سوئی مرد نامرد وار سائیں
 جیہڑے چڑھے جہاز پریم والے پہلے پور ہو لنگھ پار سائیں
 مین بھی سیں کٹا تیکے وانگ تو نہ لگان تار کے شعر وار سائیں
 گھڑی گھڑی پیل کل کل کر دی کل کل ٹھکا کسو سائیں
 جنہاں یار داپیار کار جاتا طالب طلب دیدار دلدار سائیں
 شعرون بان مقصود رود اکھن دین فاختہ خیر گزار سائیں

قطعہ تاریخ خاتمہ کتاب لا جواب سسی و بیون طبع از جناب مولوی پاپس علی صاحب متخلص علی
 فرزند رشید حضرت فرید الدہر و حید العصر مولنا مولوی محمد فرید الدین مرحوم عباسی المتخلص فرید

علم عقل نے فضل اکوٹ ہاتھیں کوٹ دیوچہ مقیم میاں
 علی سال تاریخ را اکھ ہوا قصہ سسی بیون ترمیم میاں

قصہ سسی بیون ترمیم کینا فضل شاہ جان مرد سلیم میاں
 یاراں لکھی تاریخ ترمیم کارن کیتاجی دینال سلیم میاں

تاریخ
 ۱۰۸۱ھ
 ۱۰۸۱ھ

اشتہار

کاتب کتاب ہذا
 عبد المجید عابدی
 حالوڑ

جو کوئی لکھے پڑھے سنے ایسے تائیں کھلے دفتر عشق آباد
 فضل شاہ کینا تصنیف قصہ فضل شاہ نے فیض آباد
 صحت خوب غوب قلوب کیتی نویں سڑن دیکھ آب تاب سلی
 دیکھ حق تصنیف مالکان نوں لیا حق تصنیف کتاب سلی
 اذن شتری باہو نہ چھاپ سک کوئی یار اغیار جناب سلی

یہ کتاب ایسی لا جواب آہی جیندا انت نہ حساب سلی
 فضل شاہ کہیا واہ واہ قصہ قصہ کہیا حصہ عاشقان سلی
 ایکڑ قلم غلام حسین سید میاں میر والی کر کے غور میاں
 خریدار بن شیخ محمد شرف جیہڑا مشتری ایس تصنیف
 الغرض کراں غرض باروہ جو غرض خاص منشا قانون دانے

شیخ محمد شرف تاجر کتب شمیری بازار لاہور

مکمل قصص المحسنین ابن ماجہ المحدث کلز الوصف علیہ السلام

سارے ناظرین حضرت یوسف علیہ السلام کے قصہ کو اس سے پہلے کئی شاعروں نے تصنیف کیا ہے مگر انہوں نے عام طور پر غیر تحقیق روایات اور نامکمل حالات درج کئے ہیں جناب سید فضل شاہ صاحب علوم و معنی میں کامل دستگاہ رکھنے کے علاوہ نظم و نثر میں ایک مسلم الثبوت اور قادر الکلام شاعر بنے گئے ہیں حضرت یوسفؑ کی مکمل سرگزشت ابتدائیدہ لکھی سے انتہا تک کے عام حالات یعنی بچپن میں خواب کے بشارت اور اس کا باپ سے تذکرہ اور بھائیوں کا ظالمانہ سلوک انکا آپ کو کنوئیں میں گرانا باپ کے روئے بھیرے کے کہانی کا چھوٹ قافلہ والوں کا آپ کو کنوئیں سے صحیح سلامت نکالنا بازار مصر میں آپ کا بکنا زلیخا کا خوش وصال آپ کا انکا زلیخا کا بار بار اصرار آپ کے زمانے پر لازم لگایا جانا قید سختی پر آپ کا صبر کرنا آخر الامر خدا کے فضل سے خود بادشاہ مصر ہو جانا اور ہر باپ کا بیٹے کی جدائی نہایت بیقاری سے آہ و بکا کرنا بیٹے کو سلطنت کی حالت میں ملاقات اور بھائیوں کو ملاپ اور انکا قصو معاف ہونا۔ علیٰ ہذا القیاس مصنف علامہ ہر نے کمال شوق اور درد سے اس دردناک قصہ کو اور کبھی درد انگیز اور قوت آمیز بنانیکے لئے سونے پر سہاگہ کا کام کیا ہے یعنی حضرت یوسفؑ کے مبارک حالات کے مطابق اولیاء اللہ رضوان اللہ علیہم کی حکایات و تمثیلات اور دیگر مسائل متفرقہ و مسائل خلاف حقیقہ کے جوابات بھی جا بجا توضیح کیسا عمدہ صرح کر دیئے ہیں جس سے شائقین کو کسی اور کتاب کی ورق گردانی کی ضرورت نہیں رہتی غرض یہ کتاب جو کہ حکایات اولیاء اکرام و بزرگان دین مزین کر کے بڑی محنت اور جانفشانی سے تیار کی گئی ہے ناظرین طلب فرمائیں۔ قیمت با این ہمہ صفت صرف ایک روپیہ

لبلہ مجنوں

یوں تو لبتی لعلوں والے اور دھڑکنے والے آپے کئے دیکھ ہو گئے لیکن لبلہ مجنوں کا نقاب بھی ضرور اٹھا کر دیکھئے کیونکہ اس کی رنگت کچھ اور سی ہے جس عشق کی گہاتوں اور محبت کی باتوں کا جس انداز سے فوٹو کھینچا گیا ہے اپنا سا کھجائے بغیر نہیں رہ سکتا۔ عشق سے ڈرنا والوں اور عشق کا دم بھرنا والوں دونوں کیلئے سامانِ دل لگی ہے اس کے لفظ لفظ میں محبت کے سینکڑوں تیر بھرے ہوئے ہیں جو پڑھنے والوں کو دردوں سے چور کر رہے ہیں اور پڑھنے والوں کا دم بچو دیو جاتا ہے یہ کتاب کئی مرتبہ چھپی ہے اور تھوڑے ہی عرصہ میں فروخت ہو جاتی ہے خاصاً اس زمانہ میں جبکہ دیگر کتابوں نے ملک بھر میں طوفان بے تمیزی پیدا کر رکھا ہے اور اشتہار بازی کا دیارے عظیم ملک کے ہر گوشہ میں موجزن ہے جو کوئی اس کتاب کو ایک مرتبہ پڑھنا شروع کر دے بغیر ختم کئے ہاتھ سمجھو نیکو طبیعت نہیں جاسکتی ہمارا دعویٰ ہے کہ اس قسم کی کوئی کتاب آپ نے کبھی نہیں دیکھی ہوگی جلد خرید فرمائی اور دوسرا طیش کا انتظار کرنا پڑیگا لکھائی چھپائی دونوں عمدہ جنکی تعریف کیئے لکھنا بھی ضرورت نہیں باوجود این ہمہ صفت قیمت

پتہ کا شیخ محمد اشرف تاجر کتب کشمیری بازار لاہور

سب سیراں تھیں اصلی وڈی مہربان از تصنیف

فاضل اہل عالم بے بدل شاعر نے نظیر سید فضل شاہ صاحب المتخلص

مہربان مجھ کا

منظوم پنجابی

فضل مرحوم و مغفور ساکن کوٹ لوہاں

یہ کتاب جواب ان تمام کتابوں پر مکمل اور احسن ہے جو اس سے پہلے مختلف اصحاب نے شائع کیں۔ یہ جواب کتابچے میں اس شاعر
 لا جواب کی تصنیف ہے جس کے نازک خیالوں کی زمانہ بھر کے شاعر اپنی قلمیں توڑ پھینک کر بیٹھ گئے مصنف رحمۃ اللہ علیہ
 نے اپنی تمام کام کو باحاورہ سلیس آسان پنجابی زبان میں بترتیب سرانجام تک پہنچایا ہے۔ ہر ایک فرد و بشر کی لیاقت
 کے مطابق نئی نئی قسم کے شعر و اشعار جو کہ سولے پنجابی زبان کے دوسرے تعلق سے بالکل بے بہرہ ہیں۔ اور اس میں
 ایک اور لطف ہے کہ پنجابی کی پنجابی اور قصہ کا قصہ اور ناول کا ناول پھر ساتھ ہی کہیں کا کہیں۔ ناول خواں لوگوں کے
 لئے ایک عجیب دلچسپ کتاب ہے۔ اور ساتھ ہی تمام حقائق و داستان کو سولے دوسرے مثالوں کے بابوں کے اسکو
 تطبیق دیکر تکمیل۔ تطویل تک پہنچا دیا ہے۔ اپنی لیاقت کا ایک نمونہ پیش کر دکھایا ہے۔ اور لطف یہ ہے کہ تمام
 اہل زبان نے اسکو منظور کیا ہے یہاں تک کہ تعلیم کے کورس میں داخل ہے مصنف موصوف نے ہر ایک پہلو میں ایسا
 ایسا رنگ اور طرز شاعری اور طرز ناول نکالا ہے کہ آج کل کے ناول نویس اور مصنف جو کہ ہر روز نئے نئے طرز نکالتے ہیں
 انکے خواب میں بھی نہیں آئے تمام قصہ سوال جواب میں بھرا پڑا ہے اور ہر ایک سوال جواب اپنی اپنی شان میں
 نئے نئے رنگ ورنے نئے مزے دکھاتا ہے تمام کتاب میں ہر ایک کی طرف سے ذکر و تکرار سوال و جواب ہوتا ہے اول بھائیوں سے
 پھر بھائیوں سے پھر سجد کے ملا سے پھر سیال سے پھر ہیر سے پھر شہر کی لڑکیوں سے پھر چوچک سے پھر ہیر کے سوال جواب
 پھر چوچک پنے والد سے پھر اپنے چچا کیدو سے پھر رانجھ کے سوال و جواب پھر بابا لیان شہر سے پھر گلیوہ سے علی ہذا القیاس تمام
 کتاب میں سوال جواب کا ایسا سلسلہ چلا گیا ہے کہ ہر جگہ نیارنگ بناسلسلہ اس ہیرائے پر چلایا ہے کہ کمال کر دکھاتا ہے
 بلکہ ایک نمونہ طلسم بنا دیا ہے کتاب دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ لکھائی چھپائی عمدہ۔ قیمت بائیس جہ صفت صرف اٹھارے

تمام در خواہیں پننام شیخ محمد شرق ناشر کتب کشمیری بازار لاہور انی چابیں

المکمل

ہمارے کتب خانہ سرپرستوں کی قیادت میں اپنی فرائض ادا کرتے ہوئے
 پنجاب کے لوگوں کی خدمت میں اپنے مال و ثروت کی ایک بڑی مقدار
 پر کتب غریبات و اوقاف کی خدمت میں کتب خانہ سرپرستوں کی قیادت
 میں ترجمہ و تراجم کی قلم و نیزہ قسم کی حامل قاری و بیانیہ پختہ
 و طائفہ قطعات ہر قسم ہونے کے بغیر کام پائستہ ہی ہو جاتا ہے
 ایک دفعہ مال سنگا اگر تجربہ نالین ہمارا مال غراؤ و بارعایت ہوتا ہے
 بہت کتب غنت ہو سکتی ہے

المکمل
 شیخ محمد شرف شاہ صاحب
 بازار